

fil.				The state of the s	
	So, 05.11.17	15.00	Benefizkonzert für das Bebersee Festival 2018 Markus Groh (Klavier), Franziska Hölscher (Violine) Werke von J. S. Bach, F. Chopin, R. Schumann	Templin Multikulturelles Centrum	
	So, 12.11.17	16.00	5. Talentpodium Preisträger des Internationalen Malchower Kirchenpreises und Schüler von Musikschulen der Region Preußisches Kammerorchester Dirigent: James Lowe	Malchow Musikkirche	•
	Fr, 17.11.17	19.30	Reihe Unterhaltung 2. Konzert "Komm, Zigan" Preußisches Kammerorchester, Frank Ernst (Tenor) Dirigent: James Lowe	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal	
	So, 19.11.17	17.00	Reihe Kammermusik - 80. Groschenkonzert "Solo Recital" Neža Torkar (Akkordeon) Kooperationskonzert mit Kulturfeste im Land Brandenburg e.V.	Prenzlau Refektorium des Dominikanerklosters	
	Sa, 25.11.17	15.00	Elegien Preußisches Kammerorchester, Bálint Gergely (Violoncello) Dirigent: James Lowe Werke von J. Suk, E. Elgar, A. Dvořák, P. Tschaikowski	Templin Multikulturelles Centrum	
	Di, 28.11.17	15.00	Weihnachtskonzert der Wohnungsgenossenschaft Prenzlau e.G. Preußisches Kammerorchester, Peggy Steiner (Sopran) Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal	
	Mi, 29.11.17 mit Einladung	15.00	Weihnachtskonzert für Senioren des Landkreises Preußisches Kammerorchester, Peggy Steiner (Sopran) Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal	
7	Sa, 02.12.17	17.00	Gastspiel: Der Stern von Bethlehem von J. Rheinberger & Weihnachtsoratorium von J. S. Bach (Kantate I) Preußisches Kammerorchester, Kantorei Demmin, Solisten Leitung: Thomas K. Beck	Demmin Stadtkirche St. Bartholomaei	
	So, 03.12.17	17.00	Gastspiel: Weihnachtsoratorium von J. S. Bach (Kantaten I-III) Preußisches Kammerorchester, Singakademie Potsdam, Solisten Dirigent: Thomas Hennig	Potsdam Nikolaisaal	
5	Mi, 06.12.17	14.00 und 16.30	DAS ANDERE 53. Konzert "Der Christbaum ist der schönste Baum" Weihnachtslieder zum Hören und Mitsingen Preußisches Kammerorchester, Reinhart Ginzel (Tenor) Leitung: Jakub Rabizo (Violine)	Prenzlau Forum des Jugend- und Gästehauses UcKerWelle	
	Sa, 09.12.17 mit Einladung	19.00	Weihnachtskonzert für Gäste der Sparkasse Uckermark Preußisches Kammerorchester, Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau Dirigent: Urs-Michael Theus	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal	
	Di, 12.12.17	14.00 (optional 16.30)	DAS ANDERE 53. Konzert "Der Christbaum ist der schönste Baum" Weihnachtslieder zum Hören und Mitsingen Preußisches Kammerorchester, Reinhart Ginzel (Tenor) Leitung: Jakub Rabizo (Violine)	Prenzlau Forum des Jugend- und Gästehauses UcKerWelle	
	Sa, 16.12.17	16.00 und 20.00	Festliche Weihnachtskonzerte Preußisches Kammerorchester Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau Dirigent: Jürgen Bischof	Prenzlau St. Nikolai	
	So, 17.12.17	15.00	Festliche Weihnachtskonzerte Programm und Besetzung siehe 16.12.17	Prenzlau St. Nikolai	
	Fr, 22.12.17	19.30	Weihnachtsoratorium von J. S. Bach (Kantaten I bis III) Preußisches Kammerorchester, Johanna Krumin (Sopran), Kerstin Domrös (Alt) Reinhart Ginzel (Tenor), Bert Mario Temme (Bass), Collegium vocale Templin Dirigent: Klaus-Jürgen Gundlach	Templin Multikulturelles Centrum	
	Di, 26.12.17	11.00 und 15.00	Reihe Kammermusik – 81. Groschenkonzert "Weihnachtsmatinée" Kleine Werke großer Meister zum Ausklang des Festes Preußisches Kammerorchester Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Prenzlau Refektorium des Dominikanerklosters	
	Fr, 29.12.17	19.30	Jahresendkonzert "Champagner ist ein Feuerwein" Preußisches Kammerorchester, Jeannette Oswald (Sopran), Richard Wiedl (Tenor) Moderation: Angela Steer Dirigent: Urs-Michael Theus	Schwedt/Oder Großer Saal der Uckermärkische Bühnen	
	So, 31.12.17	16.00	Jahresendkonzert Programm und Besetzung siehe 29.12.17	Luckenwalde Großer Saal des Theaters	
	Mo, 01.01.18	16.00	Neujahrskonzert Programm und Besetzung siehe 29.12.17	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal	
	Fr, 05.01.18	19.00	Neujahrskonzert Programm und Besetzung siehe 29.12.17	Angermünde Albert-Einstein-Gymnasium	
	Sa, 06.01.18	15.00	Neujahrskonzert Programm und Besetzung siehe 29.12.17	Templin Multikulturelles Centrum	
	Sa, 06.01.18	19.30	Neujahrsgala Programm und Besetzung siehe 29.12.17 zusätzliche Tanzeinlagen, Sekt und Überraschungsimbiss	Templin Multikulturelles Centrum	
	Sa, 20.01.18	19.00	Orchesterball "Alla POLACCA" Ein polnischer Abend mit dem Preußischen Kammerorchester Showeinlagen, Tombola, Galakonzert, Tanz mit Orchester und Band, Büffet,	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal	
	So 21 01 18	16.00	Neujahrskonzert	Pacowalk	

Information & Ticket-Service

So, 21.01.18 16.00

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

Neujahrskonzert

Programm und Besetzung siehe 29.12.17

- Uckermärkische Kulturagentur Grabowstraße 18, 17291 Prenzlau Tel.: (03984) 83 39 74
- Öffnungszeiten: Mo 9:00-13:00 Uhr, Do 13:30-17:30 Uhr
- Multikulturelles Centrum Templin e.V. Prenzlauer Allee 6, 17268 Templin Tel.: (03987) 53 130
- Stadtinformation Prenzlau Marktberg 2, 17291 Prenzlau Tel.: (03984) 83 39 52
- Tourist-Information Templin Am Markt 19, 17268 Templin
- Dominikanerkloster Prenzlau Uckerwiek 813, 17291 Prenzlau Tel.: (03984) 75 22 41

Pasewalk

"Historisches U"

 Verlagsbuchhandlung Ehm Welk Rosenstraße 3, 16278 Angermünde Tel.: (03331) 36 54 80

Kartenvorbestellungen werden gelöscht, wenn sie zum festgelegten Zeitpunkt nicht abgeholt werden. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Karten für nicht wahrgenommene Konzerte. Auch in anderen Fällen können Karten grundsätzlich nicht zurückgenommen werden.

Tel.: (03987) 26 31



Liebe Konzertbesucher,

alle Jahre wieder blicken wir nun der Weihnachtszeit und dem Jahreswechsel entgegen. Auf dass es eine besinnliche und vorfreudige Zeit werde, präsentieren wir das passende (vor-)weihnachtliche Programm. So zum Beispiel die beliebten Weihnachtsmatinéen im Refektorium des Dominikanerklosters, die festlichen Weihnachtskonzerte des Uckermärkischen Konzertchors sowie DAS ANDERE Konzert mit Weihnachtsliedern zum Hören und Mitsingen.

Natürlich freuen wir uns ebenso, Sie zu unseren weiteren Konzerten der Reihe "Unterhaltung" und "Kammermusik" und zum 5. Talentpodium begrüßen zu dürfen.

In der Hoffnung, mit unseren Konzerten auch Ihren Nerv dieser gefühlvollen Zeit zu treffen, laden wir Sie herzlich zur Weihnachtszeit mit dem Preußischen Kammerorchester ein!

Rückblick

Das Preußische Kammerorchester blickt auf eine bewegte Festspielzeit im Sommer 2017 zurück. Im August standen gleich vier Festivalkonzerte in Polen auf dem Programm. Die Besucherzahlen und die Begeisterung des polnischen Publikums waren außergewöhnlich. Darüber hinaus war unser Orchester zur festlichen Operngala in Beeskow und Neuzelle eingeladen. Weiterhin verzauberte es das heimische und angereiste Publikum im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen in der Wassermühle Werbelow.

Unter dem Titel "Veränderung" fand in diesem Jahr das **15. Bebersee Festival** statt. Einmal mehr fanden sich hochkarätige Weltklassemusiker auf dem einstigen Militärflugplatz Groß Dölln ein, um im Konzerthangar Werke wie die Goldberg-Variationen von Bach, Saint-Saëns "Karneval der Tiere", Streichquartette von Haydn und Schumann und vieles mehr darzu-

bieten. Siebzehn Künstler verschiedenster Nationen, darunter das berühmte Artemis Quartett sowie Echo-Klassik-Preisträger Sebastian Manz boten Uckermärkern und Touristen gleichermaßen sieben außerordentliche Konzertabende. Neu war in diesem Jahr das Konzept eines Konzertes in nahezu völliger Dunkelheit, in dem Schuberts "Notturno" ebenso erklang wie Olivier Messiaens "Quatuor pour la fin du temps". Man darf mit Fug und Recht behaupten, die Atmosphäre war besonders.

Der Kammerchor Prenzlau an der Kreismusikschule Uckermark setzte seine Zusammenarbeit mit Musikern des Preußischen Kammerorchesters fort. Nach gemeinsamen Gastspielen u.a. im Schweriner Dom, im Collegium maius Erfurt und der Bach-Kirche Arnstadt musizierten beide Ensembles unter Leitung von Jürgen Bischof im September in Prenzlau, Templin und Bagemühl. Der Templiner Kantor Helge

Pfläging freute sich über den guten Besuch in seiner Kirche (Foto) und in Bagemühl wurden fast 150 Besucher gezählt. Stets schlugen dem Chor und den Musikern große Sympathien des Publikums entgegen. Stehender Beifall



für Werke von der Renaissance bis zur Moderne sowie zeitgemäße Arrangements von Hits der PRINZEN, der Gruppen ABBA und Rammstein sowie mehrere Zugaben in jedem Konzert waren Zeichen dafür.

Ausgewählt



Benefizkonzert für das Bebersee Festival 2018 5. November 2017 · 15.00 Uhr · MKC Templin

Das Bebersee Festival an einem der außergewöhnlichsten und abgelegensten Konzertorte Deutschlands, einem alten Flugzeughangar im Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin, zieht seit vielen Jahren Klassikliebhaber und Weltklassemusiker gleichermaßen in seinen Bann. Es gilt das hohe künstlerische Niveau des beliebten Kammermusikfestivals aufrecht zu erhalten und der Region diese Perle eines Festivals mit international renommierten Künstlern auch in Zukunft bieten zu können. Daher spielen am 5. November Franziska Hölscher (Violine), und Markus Groh (Klavier) Werke von Johann Sebastian Bach, Frédéric Chopin und Robert Schu-

mann im Benefizkonzert. Die Erlöse kommen dem nächsten Bebersee Festival zugute.

Prof. Markus Groh ist Initiator und künstlerischer Leiter des Festivals, Franziska Hölscher verantwortlich für Programmplanung und Dramaturgie. Veranstalter ist die Uckermärkische Kulturagentur. Das Benefizkonzert wird zudem durch die freundliche Unterstützung des Multikulturellen Centrums Templin ermöglicht.

5. Talentpodium \cdot 12. November 2017 \cdot 16.00 Uhr \cdot Musikkirche Malchow

Ein besonderes Anliegen der Uckermärkischen Kulturagentur ist die Förderung junger, begabter Musiker der Region. Vor diesem Hintergrund entstand das Talentpodium, das in diesem Jahr bereits zum fünften Male stattfindet. Die Bandbreite der jungen Solisten ist groß, es werden Stücke für Orgel, Trompete, Xylophon, Klavier, Flöte, Violine und Klarinette erklingen.

Erstmals werden auch Musikschüler aus dem Nachbarland Polen am Talentpodium teilnehmen. Die musikalische Leitung übernimmt der Chefdirigent des Preußischen Kammerorchesters James Lowe. Gemeinsam mit dem Preußischen Kammerorchester wird er den jungen Talenten ein feinfühliger Begleiter sein.



"Der Christbaum ist der schönste Baum" · 6. & 12. Dezember 2017

Beschwingt geht es im 53. Konzert der Reihe DAS ANDERE durch die Weihnachtszeit. Unter der Leitung von **Jakub Rabizo** (Violine) spielt das **Preußische Kammerorchester** in diesem Jahr gemeinsam mit dem Tenor **Reinhart Ginzel**. Freuen Sie sich darauf, bekannte Weihnachtslieder genießen und mitsingen zu dürfen!



Festliche Weihnachtskonzerte · 16. & 17. Dezember 2017

Für viele Uckerkmärker sind die Weihnachtskonzerte des Uckermärkischen Konzertchors Prenzlau fester Bestandteil der Vorweihnachtszeit und zur Einstimmung aufs Fest nicht mehr wegzudenken. Wenn der Chor unter der Leitung von Jürgen Bischof gemeinsam mit dem Preußischen Kammerorchester die speziell von Jürgen Bischof und Eugen Moldovan angefertigten Musikarrangements aus traditionellen und neuen Weihnachtsweisen vorträgt, dann zieht dies Jahr für Jahr hunderte Konzertbesucher in die Kirche St. Nikolai in Prenzlau. Der Zustrom ist immens und bestätigt die Einmaligkeit und Unverwechselbarkeit dieser Konzerte.

Hinter den Kulissen/Vorgestellt

Bereits seit dem Spätsommer präsentiert sich die Uckermärkische Kulturagentur im Internet nicht nur in neuem Schick sondern zudem optimiert für mobile Endgeräte. Informationen und Impressionen rund um alle Tätigkeitsbereiche der Agentur sind ergänzt und optisch überarbeitet worden und nun nicht nur am Computer sondern auch mit Tablet, Smartphone & Co. übersichtlich und jederzeit abrufbar.

Zwischen Neuigkeiten und Archiv finden sich detaillierte Informationen zu den einzelnen Konzerten und Veranstaltungsreihen sowie zu den Musikern und zum Dirigenten. Weitere Rubriken umfassen Kontaktinformationen zu Mitarbeitern, einen Pressebereich, Informationen zum Freundeskreis und Links zu Förderern und Partnern.

www.umkulturagenturpreussen.de

Stephanie Neumann, unterstützt seit Juli 2017 die Uckermärkische Kulturagentur in Sachen Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Werbung sowie bei der Organisation von Veranstaltungen und Konzertreihen.



Das entsprechende Handwerkzeug für die Bereiche Werbung und PR hat sie beim Studium der Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation an der Universität der Künste Berlin erlernt. Aufgrund ihrer Begeisterung für Musik widmete sie ihr berufliches KnowHow und Engagement vom Studium an immer wieder gerne Musikschaffenden und Konzertveranstaltern.

In Berlin war Stephanie viele Jahre als PR-Agentin im Musikbusiness für Plattenfirmen und Vertriebe tätig, später als Assistenz der Geschäftsleitung für einen Konzert- und Festivalveranstalter. Die besondere Herausforderung dieser Arbeit sieht sie im Balancieren zwischen gewissenhafter Organisation der nötigen Geschäftsabläufe und dem Verständnis für die Anliegen der Künstler. "Ich liebe meine Arbeit und genieße es, sie mit Musikern und in internationalen Teams zu machen" erzählt sie. Die Arbeit in internationalen Teams hat sie übrigens in mehreren Auslandsaufenthalten unter Beweis stellen können. Etwas, das ihr bei der Arbeit mit dem Preußischen Kammerorchester mit Musikern aus sechs Nationen sicher zugute kommt.







