

Preußisches
Kammerorchester



Spielzeit 2007/ 2008

Uckermärkische Kulturagentur
gemeinnützige GmbH



„Unsere Dienstleistungen - Ihre Zufriedenheit“

RESERV

GmbH



Die Firma RESERV GmbH ist ein überregional tätiges Dienstleistungsunternehmen moderner Prägung mit Sitz in Prenzlau.

Unser Leistungsspektrum:

Gebäudereinigung • Straßenbau • Garten-, Landschafts- und Spielplatzbau • Baumschule

Wir verfügen in unseren Geschäftsbereichen über geschulte Fachkräfte sowie über die erforderlichen technischen Ausstattungen. Der Erfahrungsschatz langjährig tätiger Mitarbeiter im Unternehmen, bilden in Verbindung mit einer zeitgemäßen Betriebsorganisation, die Voraussetzung Ihnen eine fachgerechte Durchführung sämtlicher angebotener Arbeiten zu garantieren. Wir stehen Ihnen gerne für Gespräche zur Verfügung. Prüfen Sie es.

**Mitglied im Fachverband Garten- und Landschaftsbau
Fachbetrieb des Gebäudereiniger-Handwerks**



Prenzlau
17291 Prenzlau
Brüssower Allee 96
Tel. 03984 87 47-0
Fax 03984 80 18 63

Neubrandenburg
17033 Neubrandenburg
Nonnenhofer Str. 6
Tel. 0395 36 86 863
Fax 0395 36 86 864

Hamburg
22117 Hamburg
Arndesstieg 15
Tel. 040 88 16 24 03
Fax 040 88 16 24 04

E-Mail: info@reserv-gmbh.de • Internetadresse: www.reserv-gmbh.de

Inhalt

	Seite
Grußwort	4
Konzertübersicht <small>Eigenproduktionen</small>	5
Konzertreihe Klassik	6
Konzertreihe Kammermusik (Groschenkonzerte)	8
Konzertreihe Unterhaltung	10
Konzertreihe DASANDERE - Konzert	12
Sonderkonzerte	14
Orchesterball	15
Schulkonzerte	18
Familienkonzert	20
Cinderella <small>Rückblick auf die erste Kinderoper in der Uckermark</small>	21
Gastspiele <small>Auswahl</small>	22
Kartenservice	28
Anrechtsinformationen • Eintrittspreise • Sitzplan Kultur- und Plenarsaal Prenzlau	29
Engagement braucht Partner	30

Impressum

Herausgeber: Uckermärkische Kulturagentur gGmbH / Preußisches Kammerorchester
Geschäftsführender Direktor: Jürgen Bischof
Grabowstraße 6, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 833974, Fax: (03984) 833975
uckermaerkische-ka-pko@t-online.de
www.umkulturagenturpreussen.de / www.uckermark.de

Redaktion: Jürgen Bischof, Frauke Kuhfuß-Knauer (Orchesterpädagogik)
Gestaltung: idw-Bildagentur, Franz Roge, Rittgarten
Layout und Satz: idw-Bildagentur, Franz Roge, Rittgarten
Druck: Druckerei Nauendorf, Angermünde
Foto Seite 35: „Mozart-Fest I“ vom 18. bis 20. Juni 2004
Konzert am 19. Juni 2004 in „St. Nikolai“ Prenzlau
Fotos: Franz Roge, Alexandra Spitzka, Fotostudio Fichte, Agenturen, Privat



Liebe Musikfreundinnen und Musikfreunde!

Das Preußische Kammerorchester hat nun schon drei Jahre unter dem Dach der Uckermärkischen Kulturagentur erfolgreich gemeistert. Allen anfänglichen Bedenken zum Trotz zeigt sich, dass unser Orchester den schwierigen Weg der Umstrukturierung bewältigt hat und zu neuen Ufern aufgebrochen ist. Die Musiker, der Chefdirigent und der engagierte Geschäftsführende Direktor verdienen Dank und Anerkennung, denn sie haben in dieser Zeit viel geleistet, um die künstlerische Qualität des Orchesters zu sichern und zu steigern.

Schon in der vergangenen Spielzeit hat das Preußische Kammerorchester auf zahlreichen Tourneen eine wichtige Botschaft verbreitet - Die Uckermark ist nicht nur eine Region mit unberührter Natur, sondern bietet ihren Bewohnern und Gästen auch ein vielseitiges kulturelles Leben. In der neuen Spielzeit wird das ge-

stiegene Interesse von außen an unserem Orchester durch die größere Zahl der Auftritte außerhalb der Uckermark dokumentiert. Diese Tatsache gibt mir zusätzliche Gewissheit, dass dem Preußischen Kammerorchester eine gute Zukunft bevorsteht.

Nach meiner persönlichen Einschätzung wird die Kombination von Kultur und Tourismus in der nächsten Zeit eine immer größere Bedeutung gewinnen. In diesem Zusammenhang freut es mich ganz besonders, dass die „Preußen“ mit ihrer Musik so viele verschiedene Spielstätten und Orte im ganzen Landkreis Uckermark und insbesondere den Tourismusregionen besuchen. Insofern dienen die vom Kreistag bereitgestellten finanziellen Mittel neben der Förderung der Kultur eben auch der nachhaltigen wirtschaftlichen Entwicklung auf dem Gebiet des Tourismus.

In der neuen Spielzeit warten viele interessante Konzerte auf Ihren Besuch. Nehmen Sie sich bitte einmal die Zeit, in die Welt der Musik und schönen Klänge einzutauchen. Das Preußische Kammerorchester gibt Ihnen ganz in Ihrer Nähe die Chance, einmal Ihren Alltag hinter sich zu lassen. Ganz besonders ans Herz legen möchte ich Ihnen die Konzerte mit Michael Güttler, Ulrich Herkenhoff und Stefan Dohr sowie das Konzert mit Wolfgang Seifen an der Orgel, der in diesem Jahr für den Petersdom in Rom die Messe „Tu es Petrus“ zum Geburtstag des Papstes komponierte und damit weltbekannt wurde.

Es ist schon bemerkenswert, dass sich in der neuen Spielzeit gleich vier Künstler von Weltrang auf den Weg in die Uckermark machen. Lassen Sie sich diese Musikereignisse nicht entgehen.

Viel Vergnügen und Musikgenuss mit unserem Preußischen Kammerorchester wünscht Ihnen

Ihr Henryk Wichmann
Mitglied des Aufsichtsrates
der Uckermärkischen Kulturagentur gGmbH

Konzertübersicht

Eigenproduktionen

				Seite
24.08.2007	20.00 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 13. Konzert	12
21.09.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Unterhaltung • 1. Konzert	10
28.09.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Klassik • 1. Konzert	6
03.10.2007	17.00 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Kammermusik • 27. Groschenkonzert	8
19.10.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 14. Konzert	12
20.10.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 14. Konzert	12
26.10.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Unterhaltung • 2. Konzert	10
28.10.2007	17.00 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Kammermusik • 28. Groschenkonzert	8
16.11.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Klassik • 2. Konzert	6
23.11.2007	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Unterhaltung • 3. Konzert	11
02.12.2007	15.00 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 15. Konzert (auch 17.30 Uhr)	12
09.12.2007	15.00 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 15. Konzert (auch 17.30 Uhr)	12
26.12.2007	11.00 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Kammermusik • 29. Groschenkonzert	8
01.01.2008	17.00 Uhr	Prenzlau	Neujahrskonzert	15
05.01.2008	19.30 Uhr	Angermünde	Neujahrskonzert	15
06.01.2008	15.00 Uhr	Templin	Neujahrskonzert	15
18.01.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Unterhaltung • 4. Konzert	11
26.01.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Orchesterball	15
03.02.2008	17.00 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Kammermusik • 30. Groschenkonzert	9
08.02.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Klassik • 3. Konzert	6
14.02.2008	20.00 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 16. Konzert	12
02.03.2008	17.00 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Kammermusik • 31. Groschenkonzert	9
09.03.2008	16.00 Uhr	Gartz/Oder	Konzert zum Frauentag	16
14.03.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Klassik • 4. Konzert	7
21.03.2008	19.00 Uhr	Prenzlau	Konzert am Karfreitag	16
23.03.2008	17.00 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 17. Konzert	13
04.04.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Unterhaltung • 5. Konzert	11
11.04.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 18. Konzert	13
18.04.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Konzertreihe Klassik • 5. Konzert	7
03.05.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	DASANDERE - 19. Konzert	13
11.05.2008	15.00 Uhr	Prenzlau	Konzert zum Muttertag	17
12.05.2008	15.00 Uhr	Templin	Konzert zum Muttertag	17
16.07.2008	19.30 Uhr	Prenzlau	Regensburger Domspatzen	17

1. Konzert

Freitag • 28. September 2007 • 19.30 Uhr Werkeinführung 18.30 Uhr
Evangelische Kirche „St. Nikolai“ in Prenzlau

Joseph Rheinberger 1839-1901 Konzert für Orgel und Orchester Nr. 2 g-Moll op. 177 (1893/94)

Freie Orgelimitation

Wolfgang Seifen geb. 1956 Konzert für Orgel und Orchester

Wolfgang Seifen Orgel

Preußisches Kammerorchester

Constantin Alex Dirigent

2. Konzert

Freitag • 16. November 2007 • 19.30 Uhr Werkeinführung 18.30 Uhr
Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Gioacchino Rossini 1792-1868 Ouvertüre zur Oper „Die Italienerin in Algier“ (1813)

Max Bruch 1838-1920 Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 (1868)

Ludwig van Beethoven 1770-1827 Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Sinfonia Pastorale“ (1808)

Serge Zimmermann Violine

Preußisches Kammerorchester

Michael Güttler Dirigent

3. Konzert

Freitag • 8. Februar 2008 • 19.30 Uhr Werkeinführung 18.30 Uhr
Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Johann Nepomuk Hummel 1778-1837 Tänze für den Apollo-Saal (1808-1811)

Frédéric Chopin 1810-1849 Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 e-Moll op. 11 (1830)

Adolf Busch 1891-1952 Variationen über ein Thema von Wolfgang Amadeus Mozart op. 41 (1931)

Wolfgang Amadeus Mozart 1756-1791 Sinfonie Nr. 35 D-Dur KV 385 „Haffner“ (1782)

Markus Groh Klavier

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

4. Konzert

Freitag • 14. März 2008 • 19.30 Uhr Werkeinführung 18.30 Uhr
Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Edward Elgar 1857-1934 *Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 (1905)*

Franz Schreker 1878-1934 *Intermezzo für Streichorchester op. 8 (1900)*

Serge Koussevitzky 1874-1951 *Konzert für Kontrabass und Orchester fis-Moll op. 3 (1905)*

Giacomo Puccini 1858-1924 *Crisantemi für Streicher (1890)*

Edward Elgar 1857-1934 *Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 (1919)*

Balint Gergely Violoncello

Thomas Paffrath Kontrabass

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

5. Konzert

Freitag • 18. April 2008 • 19.30 Uhr Werkeinführung 18.30 Uhr
Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Karl Goldmark 1830-1915 *Scherzo für Orchester e-Moll op. 19 (1863-1865)*

Zoltán Kodály 1882-1967 *Tänze aus Galánta (1933)*

Richard Strauss 1864-1949 *Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 11 (1883)*

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809-1847 *Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 „Italienische“ (1833)*

Stefan Dohr Horn

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent



Das Refektorium des Dominikanerklosters Prenzlau gilt zurecht als Kleinod unter den klösterlichen Sälen. Heutzutage wird im ehemaligen Speisesaal der Mönche mit seiner exzellenten Akustik vor allem Musikalisches geboten. Der Gedicgenheit des Ortes und der beinahe intimen Atmosphäre - nur 70 Gäste finden Platz - angemessen, sind die seit Jahren vom Preußischen Kammerorchester veranstalteten „Groschenkonzerte“.

Die Konzerte für Musikgenießer und - ein Groschen für das Kloster!

27. *Groschenkonzert*

Mittwoch • 3. Oktober 2007 • 17.00 Uhr
Refektorium im Dominikanerkloster in Prenzlau

Streicher *plus*

Die Klarinettenquintette von **Wolfgang Amadeus Mozart** 1756-1791
und **Johannes Brahms** 1833-1897

Holger Holdgrün Klarinette
Mark Lambert 1. Violine
Bogdan Szczerkowski 2. Violine
Anna Szosta Viola
Balint Gergely Violoncello

28. *Groschenkonzert*

Sonntag • 28. Oktober 2007 • 17.00 Uhr
Refektorium im Dominikanerkloster in Prenzlau

Piano-Recital

Klaviersonaten von **Ludwig van Beethoven** 1770-1827

Florian Krumpöck Klavier

29. *Groschenkonzert*

Mittwoch • 26. Dezember 2007 • 11.00 Uhr
Refektorium im Dominikanerkloster in Prenzlau

Weihnachtsmatinee

Das stimmungsvolle Konzert zum Ausklang des Festes

Preußisches Kammerorchester
Mark Lambert Leitung

30. Groschenkonzert

Sonntag • 3. Februar 2008 • 17.00 Uhr
Refektorium im Dominikanerkloster in Prenzlau

Duett der tiefen Töne

Werke von **Johann Sebastian Bach** 1685-1750 und **Gioacchino Rossini** 1792-1868

Balint Gergely Violoncello

Bors Balogh Kontrabass

31. Groschenkonzert

Sonntag • 2. März 2008 • 17.00 Uhr
Refektorium im Dominikanerkloster in Prenzlau

Duo-Recital

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart** 1756-1791, **Felix Mendelssohn Bartholdy** 1809-1847
und **Robert Schumann** 1810-1856

Mark Lambert Violine

Karolina Stancyk Klavier



1. Konzert

Freitag • 21. September 2007 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Komm, mein Söhnchen, auf ein Wort!

KS Stephan Spiwok Tenor
KS Bernd Zettisch Bass
Preußisches Kammerorchester
Thomas Runge Dirigent

2. Konzert

Freitag • 26. Oktober 2007 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Geschichten aus dem Wienerwald

Florian Krumpöck Klavier
Preußisches Kammerorchester
Florian Krumpöck Dirigent

Apotheker Orhan Kiziltaş

delphin-apotheke@gmx.de

**DELPHIN
APOTHEKE**



Brüssower Allee 8
17291 Prenzlau
Tel.: 03984 / 80 44 48

**DELPHIN
SANITÄTSHAUS**



Brüssower Allee 8
17291 Prenzlau
Tel.: 03984 / 71 93 60

**DELPHIN CITY
APOTHEKE**



Friedrichstraße 10 • 17291 Prenzlau • Tel.: 03984 / 83 49 64

3. *Konzert*

Freitag • 23. November 2007 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Die Kunst der Panflöte

Ulrich Herkenhoff Panflöte
Preußisches Kammerorchester
Frank Zacher Dirigent

4. *Konzert*

Freitag • 18. Januar 2008 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Unterhaltsames Wunschkonzert

Preußisches Kammerorchester
Frank Zacher Dirigent

5. *Konzert*

Freitag • 4. April 2008 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Das Werk, das wir beginnen!

Studenten der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin
Preußisches Kammerorchester
Frank Zacher Dirigent



Bernd Zettisch • Ulrich Herkenhoff • Stephan Spiewok • Frank Zacher • Thomas Runge

Mit dem „Sommernachtstraum“ im August 2005 eröffnete das Preußische Kammerorchester in Zusammenarbeit mit der Interessengemeinschaft Frauen Prenzlau e.V. eine neue Konzertreihe in der UckerWelle Prenzlau, die von Anfang an ihr eigenes, begeistertes Publikum fand. Das besondere Kennzeichen dieser Reihe ist die Mischung aus unterhaltsamen Konzerten, zum jeweiligen Thema passende kulinarische Überraschungen und der Ausklang des Abends bei einem Glas Wein mit Life-Musik des Ragtime-Quintetts. Zudem wartet das Team der UckerWelle bei jedem Konzert neben einer liebevollen Ausgestaltung des Veranstaltungsbambientes mit einer neuen Überraschung für die Gäste auf. Freuen Sie sich in dieser Spielzeit u.a. auf unseren Chefdirigenten am Klavier, Alenka Genzel und Frank Matthias bei der „Romanze zu zweit“ mit ihrem neuen Programm, auf Peter Ullrich aus Templin und Natalie Karis aus Köln, die wieder die „Europamelodie“ mitgestaltet, sowie auf Gesangs- und Tanzschüler der Kreismusikschule Uckermark.

13. Konzert

Freitag • 24. August 2007 • 20.00 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckerWelle (UKW) in Prenzlau

Wir laden gern uns Gäste ein

14. Konzert

Freitag • 19. Oktober 2007 • 19.30 Uhr

Sonnabend • 20. Oktober 2007 • 19.30 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckerWelle (UKW) in Prenzlau

Im Feuerstrom der Reben

15. Konzert

Sonntag • 2. Dezember 2007 • 15.00 und 17.30 Uhr

Sonntag • 9. Dezember 2007 • 15.00 und 17.30 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckerWelle (UKW) in Prenzlau

Alle Jahre wieder

16. Konzert

Donnerstag (Valentinstag) • 14. Februar 2008 • 20.00 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckerWelle (UKW) in Prenzlau

Romanze zu zweit

17. *Konzert*

Osterüberraschung

Sonntag • 23. März 2008 • 17.00 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckKerWelle (UKW) in Prenzlau

18. *Konzert*

Frühlingserwachen

Freitag • 11. April 2008 • 19.30 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckKerWelle (UKW) in Prenzlau

19. *Konzert*

Europamelodie Vol. III

Sonnabend • 3. Mai 2008 • 19.30 Uhr

Forum des Jugend- und Gästehauses UckKerWelle (UKW) in Prenzlau

Geschenke mit Esprit

Steffi Ohlbrecht-Firyn

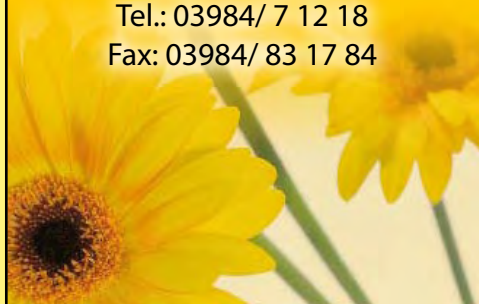
Sparkassencenter

G.-Dreke-Ring 60

17291 Prenzlau

Tel.: 03984/ 7 12 18

Fax: 03984/ 83 17 84



*Fahrgastschiffahrt Uckerseen
in Prenzlau*

*Wir fahren für Sie
von April bis Oktober*

*Mit der "Onkel Albert"
durch die Toskana
des Nordens*



Sonderkonzert

Freitag • 6. Juli 2007 • 20.00 Uhr

Evangelische St. Johannes-Kirche in Lychen

Sonnabend • 7. Juli 2007 • 19.30 Uhr

Evangelische Maria-Magdalenen-Kirche in Templin

Sonntag • 8. Juli 2007 • 16.00 Uhr

Friedgarten im Dominikanerkloster in Prenzlau

Im Glanz der Trompeten

Werke von **Tomaso Albinoni** 1671-1750,

Antonio Vivaldi 1678-1741 und **Edvard Grieg** 1843-1907

Joachim Schäfer Piccolo-Trompete I

Kiichi Yotsumoto Piccolo-Trompete II

Preußisches Kammerorchester

Mark Lambert Leitung

Mit freundlicher Unterstützung des Dominikanerklosters Prenzlau, der Kantorei Templin und der evangelischen Kirchengemeinde Lychen



Sonderkonzert

Sonntag • 2. September 2007 • 18.00 Uhr

Freilichtbühne in Prenzlau

Abschlusskonzert der Uckermärkischen Musikwochen 2007

Open-Air-Event

Carl Orff 1895-1982 *Carmina Burana* (1937)

Christine Wolff Sopran **Andreas Taubert** Altus

Kai-Uwe Fahnert Bariton

Chor der Camerata Nova Stettin • Kammerchor Stettin

Akademischer Chor der Technischen Universität Stettin

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau

Jürgen Bischof Choreinstudierung

Ballett der Oper im Schloss Stettin

Bettina Owczarek Choreographie

Philharmonisches Orchester Stettin

Eugeniusz Kus Dirigent

Dieses Konzert wird auch am 1. September im Hof des Schlosses der Pommerschen Herzöge Stettin aufgeführt.

Das Konzert ist ein Gemeinschaftsprojekt des Uckermärkischen Musikwochen e.V., der Uckermärkischen Kulturagentur gGmbH und des Uckermärkischen Konzertchores Prenzlau e.V. in Zusammenarbeit mit dem Schloss der Pommerschen Herzöge Stettin.



Sonderkonzert

Dienstag • 4. September 2007 • 19.30 Uhr

Refektorium des Dominikanerklosters in Prenzlau

Gedenkkonzert am 100. Todestag des Komponisten

Die nordische Romantik des Edvard Grieg

Werke von **Edvard Grieg** 1843-1907

Preußisches Kammerorchester

Mark Lambert Leitung



Sonderkonzert

Sonntag • 9. September 2007 • 17.00 Uhr
Evangelische Kirche und Schloss in Criewen (Nationalpark Unteres Odertal)

Tag des offenen Denkmals

Wandelkonzert

Werke von **Georg Friedrich Händel** 1685-1759 und **Wolfgang Amadeus Mozart** 1756-1791

Preußisches Kammerorchester

Mark Lambert Leitung

Das Konzert beginnt 17.00 Uhr im Festsaal des Schlosses und wird nach einer Pause im Schloss oder Lennè-Park, auf Wunsch mit Kaffee und Wein, gegen 18.30 Uhr in der Kirche fortgesetzt. Ab 15.30 Uhr besteht die Möglichkeit einer Kirchenführung und Schlossbesichtigung.

Wir danken der Dorfgemeinschaft Criewen e.V., der Brandenburgischen Akademie Schloss Criewen e.V. und der ev. Kirchengemeinde Criewen.



Sonderkonzert

Sonnabend • 1. Dezember 2007 • 19.00 Uhr

N.N. in Prenzlau

Mitsingkonzert

Johann Sebastian Bach 1685-1750 Weihnachtsoratorium Kantaten 1 bis 3 BWV 248 (1734)

Solisten, Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau und Gäste

Jürgen Bischof Choreinstudierung

Preußisches Kammerorchester

N.N. Dirigent



Sonderkonzert

Dienstag • 1. Januar 2008 • 17.00 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Sonnabend • 5. Januar 2008 • 19.30 Uhr

Aula des Albert-Einstein-Gymnasiums in Angermünde

Sonntag • 6. Januar 2008 • 15.00 Uhr

Multikulturelles Centrum in Templin

Neujahrskonzerte

Werke u.a. von **Johann Strauß** 1825-1899

Tonje Haugland Sopran

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent



Sonderkonzert

Sonnabend • 26. Januar 2008 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Orchesterball

Gala-Konzert • Buffet • Tombola • Überraschungsgast • Tanz mit Orchester und Life-Band

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Mit freundlicher Unterstützung des Freundeskreises des Preußischen Kammerorchesters e.V.



Sonderkonzert

Sonnabend • 8. März 2008 • 15.00 Uhr

Uckerseehalle in Prenzlau

Estrade am Frauentag

N.N. Solisten

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Das Konzert ist eine Gemeinschaftsveranstaltung der Stadt Prenzlau und der Uckermärkischen Kulturagentur gGmbH.



Sonderkonzert

Sonntag • 9. März 2008 • 16.00 Uhr

Kanonenschuppen in Gartz/Oder

Konzert zum Frauentag

Ein musikalischer Blumenstrauß unter dem Motto „Was eine Frau im Frühling träumt“

Alenka Genzel Sopran

Frank Matthias Bariton

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent



Sonderkonzert

Freitag • 21. März 2008 • 19.00 Uhr

Evangelische Kirche „St. Nikolai“ in Prenzlau

Konzert am Karfreitag

Antonin Dvořák 1841-1904 Requiem b-Moll op. 89 (1890/91)

Solisten der Staatsoper Warschau

Chor der Camerata Nova Stettin • Schweriner Singakademie

Kammerchor Stettin • Akademischer Chor der Technischen Universität Stettin

Preußisches Kammerorchester • Philharmonisches Orchester Stettin

Eugeniusz Kus Dirigent

Gefördert durch die Stadt Prenzlau



Sonderkonzert

Sonntag • 27. April 2008 • 17.00 Uhr

Musikforum Katharinenkirche in Stendal

Klassik populär

Werke u.a. von **Wolfgang Amadeus Mozart** 1756-1791 und **Joseph Haydn** 1732-1809

Elisabeth Brauß Klavier

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Stendal



Sonderkonzert

Donnerstag • 8. Mai 2008 • 19.30 Uhr

Evangelische Kirche „St. Nikolai“ in Prenzlau

Eröffnungskonzert des VI. Internationalen Chorfestivals Stettin in Prenzlau

Chorkonzert *international*

Chöre aus Israel, Puerto Rico und Kanada

Das Konzert ist eine Gemeinschaftsveranstaltung des Uckermärkischen Konzertchores Prenzlau e.V. und der Uckermärkischen Kulturagentur gGmbH in Zusammenarbeit mit dem Schloss der Pommerschen Herzöge Stettin.



Sonderkonzert

Sonntag • 11. Mai 2008 • 15.00 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Konzerte zum Muttertag

Ein musikalisches Dankeschön mit „Dunkelroten Rosen“

Montag • 12. Mai 2008 • 15.00 Uhr

Multikulturelles Centrum in Templin

N.N. Solisten

Preußisches Kammerorchester

Thomas Runge Dirigent

Das Konzert in Prenzlau findet in Zusammenarbeit mit der IG Frauen Prenzlau e.V. und mit Förderung der Stadt Prenzlau statt.

Das Konzert in Templin findet in Zusammenarbeit mit dem Multikulturellen Centrum Templin statt.



Sonderkonzert

Mittwoch • 16. Juli 2008 • 19.30 Uhr

N.N. in Prenzlau*

Regensburger Domspatzen

Ein Konzert mit geistlicher und weltlicher Chormusik

Einer der profiliertesten Knabenchöre der Welt setzt nach Konzerten des Thomanerchores Leipzig, des Kreuzchores Dresden, der Dresdner Kapellknaben, des Kinderchores *VESNA* Moskau, des Ensembles *Coral Brasilia* und des Konzertchores *Grex vocalis* aus Oslo die Reihe „Berühmte Chöre zu Gast in Prenzlau“ fort. (* Den Aufführungsort entnehmen Sie bitte den aktuellen Ankündigungen.)

Das Konzert ist eine Gemeinschaftsveranstaltung des Uckermärkischen Konzertchores Prenzlau e.V. und der Uckermärkischen Kulturagentur gGmbH.



Kindergärten:

- ✗ Ein Huhn, ein Ei - und viel Musik
- ✗ Kommt ein Vogel geflogen

Grundschulen:

- ✗ Die Königin der Instrumente
- ✗ Franz... – eine kleine Schubertiade
- ✗ Kommt ein Vogel geflogen
- ✗ Ludwig van... - der Feuertrunkne
- ✗ Peter und der Wolf
- ✗ Trompetissimo
- ✗ Wolfgang Amadeus - eine (Wunder-) Kindheit

Weiterführende Schulen:

- ✗ Die Königin der Instrumente
- ✗ Franz... – eine kleine Schubertiade
- ✗ Julius Liebesbriefe
- ✗ Ludwig van... - der Feuertrunkne
- ✗ Musikalische Zeitreise

Weitere Aktivitäten:

- ✗ Workshop für Percussion mit Volker Mauruschat
- ✗ Familienkonzert „Peter und der Wolf“
- ✗ Besuch von Proben des Preußischen Kammerorchesters (mit Einführung)

Die Schulkonzerte können sowohl im Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau, als auch vor Ort in Schulen oder Gemeindesälen aufgeführt werden. Bei „Peter und der Wolf“ sind wir aufgrund der benötigten Fläche auf die Uckerseehalle in Prenzlau angewiesen, den Termin entnehmen Sie bitte der Presse. Die Orgelführung findet in der katholischen Kirche „Maria Magdalena“ in Prenzlau statt. Alle Termine erfolgen in Absprache mit dem Preußischen Kammerorchester. Nehmen Sie Kontakt mit uns auf - wir helfen Ihnen gerne weiter!



Die Königin der Instrumente

Als die „Königin der Instrumente“ wird die Orgel oft bezeichnet. Ihr eindrucksvoller, große Kathedralen füllender Klang und ihr meist majestätisches Aussehen rechtfertigen diese Bezeichnung. Aber wer hat denn eigentlich schon einmal in das reiche Innenleben dieses Instrumentes geschaut?

Jürgen Bischof, selbst Pädagoge, Chorleiter und Organist, führt die Schüler in der Kirche „Maria Magdalena“ in Prenzlau in das Reich der Orgel ein. Die Veranstaltung ist für alle Altersgruppen geeignet, sollte aber nur in Gruppen oder klassenweise besucht werden, da der Platz auf der Orgelempore begrenzt ist.



Ein Huhn, ein Ei... und viel Musik

Das neue Programm für unsere jüngsten Zuhörer basiert auf einer Detektivgeschichte – der berühmte Meisterdetektiv Astor Chang wird von den Hühnern beauftragt, ein gestohlenen Ei wie-

derzufinden. Alle Tiere auf dem Bauernhof sind verdächtig – aber wer hat bloß dem Huhn das Ei in der Nacht entwendet? Gemeinsam mit Erzähler, Dirigent und Orchester begeben sich die Kinder auf die spannende Klang-Suche.



Franz ... – eine kleine Schubertiade

Das halbszenische Programm „Franz... – eine kleine Schubertiade“ stellt eine Mischung aus Konzert, Komponistenporträt und Bühnenstück über den berühmten Wiener Komponisten dar. Die musikalischen Beiträge sind miteinander ver-

bunden durch lockere Dialoge zwischen Franz und seinem Freund Joseph, in denen der Zuhörer eine Menge Interessantes über Schuberts Wesen, seinen Lebenslauf, seine Lebensansichten und seine musikalischen Ideen erfährt. Franz... – eine kleine Schubertiade ist für Schüler ab der 2. Klasse geeignet.



Kommt ein Vogel geflogen

Unter dem Titel dieses Volksliedes verbirgt sich das Angebot an unsere kleinsten Zuhörer, einmal „Orchesterluft“ zu schnuppern. Die Instrumente werden einzeln vorgestellt und die Musiker spielen bekannte Lieder in Orchesterfassung. Neben-

bei lernen die Zuhörer anhand des Liedes „Kommt ein Vogel geflogen“, welches sich in allerlei musikalischen Gewändern präsentiert, das Prinzip der Variation kennen.

Dieses kleine Konzert ist als erste Berührung mit dem Konzertsaal und den Musikinstrumenten gedacht.



Julias Liebesbriefe

„The Juliet letters“ ist ein Crossover von Pop zu Klassik. Es entstand aus der Zusammenarbeit des englischen Popmusikers Elvis Costello mit dem renommierten Brodsky Quartett. Costello ist auf die Idee gestoßen, als er von den Briefen, die junge

Liebende an das Grab von Romeo und Julia geschrieben haben, gehört hat. Er verarbeitete die Briefe zu emotional dichten Stücken für Bariton und Streichquartett

Ein unterhaltsames, aber auch sehr anspruchsvolles Programm für Schüler ab der 10. Klasse.



Ludwig van... – der Feuertrunkne

Das Programm Ludwig van ... – der Feuertrunkne mit Andreas Peer Kähler stellt eine Kombination aus Konzert, Komponistenporträt und Bühnenstück über den berühmten Komponisten dar. Durch die Intensität der Moderation und des

szenischen Spiels sowie durch eine abwechslungsreiche Folge von Text und Musik ist es hervorragend geeignet, das Publikum (insbesondere Kinder und Jugendliche) an die Persönlichkeit und die Musik Beethovens heranzuführen. Für Schüler ab der 4. Klasse.



Musikalische Zeitreise

Die „Musikalische Zeitreise“ führt von der Klassik bis zur Moderne, von Mozart über Dvořák zu Scho-stakowitsch. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der unterschiedlichen Rolle der Instrumente in der Kompositionsweise der Epochen. Sehr unterhalt-

sam werden diese im Dialog zwischen Dirigent und Publikum aufgeschlüsselt und durch Vergleiche aus der Erlebniswelt der heutigen Schüler anschaulich gemacht.

Die „Musikalische Zeitreise“ ist geeignet für Schüler ab der 10. Klasse





Trompetissimo

Wie vielseitig und vielgestaltig eine Trompete sein kann, das können die Schüler in dem Programm der „Preußen“ mit dem Trompeter Traugott Forscher und dem Dirigenten und Moderator Andreas Peer Kähler erfahren. Die vorgestellte Musik reicht von Klezmer über Händel und Gershwin bis hin

zu „Pippi Langstrumpf“, gespielt auf einem sehr großen Verwandten der Trompete. Dieses Programm ist ebenso locker wie abwechslungsreich, voller Überraschungen und Möglichkeiten zum Mitmachen.

Das Programm ist besonders für Grundschüler, aber auch für Schüler bis zur Klasse 9 geeignet.



Wolfgang Amadeus - eine (Wunder-) Kindheit

Andreas Peer Kähler stellt gemeinsam mit einer Geigerin der „Preußen“ (als Nannerl) in einem leicht verständlichen und kurzweiligen Programm die erstaunliche Kindheit Mozarts vor. Wie er als Dreijähriger bereits das Klavier entdeckte und bereits mit fünf Jahren seine erste Komposition

schrrieb (ein Alter, in dem sich die Jüngsten aus dem Publikum gerade befinden!), das begeistert und bewegt die Kinder. Hier wird nicht nur höchst amüsant aus der Kindheit des Genies erzählt, sondern zum Mitmachen animiert und auch zum Eindringen in das Wesen der Musik von Mozard.

Dieses Programm ist geeignet für Schüler und Vorschüler ab 5 Jahren.

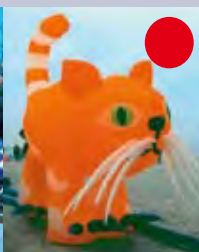
Schul- und Familienkonzert



Peter und der Wolf

Sergej Prokofjews musikalisches Märchen von dem neugierigen und cleveren Jungen Peter und seiner Begegnung mit dem Wolf zählt sicher zu den berühmtesten Kompositionen für Kinder. Die klare Zuordnung der Instrumente zu den einzelnen Charakteren der spannenden Geschichte und der Wiedererkennungseffekt der Motive lassen die jungen Zuhörer ganz in dem Geschehen aufgehen.

In dieser Spielzeit haben Sie nun die Gelegenheit, „Peter und der Wolf“ in einer außergewöhnlichen Aufführung mit überdimensionalen Luftskulpturen zu erleben. Peter, der Großvater, Peters Freunde und natürlich auch der Wolf treten hier zu eindrucksvoller Größe angewachsen in einem aktiven Mitmach-Theater auf. Die Zuschauer werden direkt in das Geschehen eingebunden und gestalten es wesentlich mit. Ein lehrreicher Spaß für die ganze Familie und bestimmt ein unvergessliches Erlebnis.





Eine Oper – ob für Kinder oder für Erwachsene – an einem Ort herauszubringen, an dem es kein Theater gibt, stellt ein schwieriges Unterfangen dar. Neben der musikalischen Seite spielen die anderen Bereiche wie Regie, Bühne, Kostüme, Requisiten, Licht, Maske, Transport, Dramaturgie und Öffentlichkeitsarbeit eine ebenso große Rolle. Wir hatten das große Glück, Künstler und Mitarbeiter zu finden, die sich für unsere Idee begeistern konnten und sich mit viel Elan und Idealismus in die Arbeit gestürzt haben. Herausgekommen ist dabei eine sehr intensive und fruchtbare Zusammenarbeit.

Bei der Kinderoper „Cinderella“ von dem britischen Komponisten Peter Maxwell Davies stand für uns neben dem Wunsch, ein künstlerisch gelungenes Werk auf die Bühne zu bringen, vor allem die Förderung und Motivierung der 70 teilnehmenden Kinder und Jugendlichen im Vordergrund. Für einige Kinder war diese Art der Arbeit – denn Kunst hat auch viel mit Arbeit zu tun – völlig neu, andere fühlten sich auf der Bühne schon wie „alte Hasen“.

Die Probenzeit umfasste mehr als vier Monate, in denen jeder musikalisch und szenisch von der vorbereitenden Einzelprobe über Ensemble-, Schauspiel- und Bühnenproben bis hin zur Generalprobe auf seine Rolle vorbereitet wurde. Zudem mussten alle zu einem Ensemble zusammenwachsen, in dem jeder seine Aufgabe hat und einen wichtigen Platz einnimmt. Das ist uns am Schluss so sehr gelungen, dass es den Beteiligten nach der letzten Vorstellung unglaublich schwer fiel, sich vonei-

einander zu trennen. Plötzlich war da die Frage „Was mache ich denn nach Cinderella?“.

Wie gut die Kinderoper den über 2100 Besuchern in den neun Aufführungen in Prenzlau, Schwedt, Templin und Pasewalk gefallen hat, haben wir aus den vielen Reaktionen allorts erfahren – ob Verwandte, Lehrer, Veranstalter, Musiker oder Besucher aus Berlin und Kiel – alle waren begeistert und gleichzeitig verwundert darüber, dass sie so eine anspruchsvolle Aufführung mit Kindern und einem professionellen Orchester, den „Preußen“, in der Uckermark erleben konnten.

Dabei tauchte immer wieder die Frage auf, ob wir noch einmal so ein Projekt durchführen. Bei so überwältigender positiver Resonanz werden wir ab 2008 ein neues Musiktheaterprojekt für Kinder in Angriff nehmen und hoffen dabei auf tatkräftige Unterstützung.

Auch jetzt standen uns großartige Helfer und Sponsoren zur Seite, ohne die wir die „Cinderella“ nicht hätten auf die Bühne bringen können. Unser Dank geht vor allem an den Rotary Club Prenzlau, der die Initialzündung zu dem Projekt gab und uns das nötige Vertrauen entgegenbrachte, dass eine Oper für Kinder in der Uckermark realisierbar ist. Last but not least möchte ich den Kindern und Jugendlichen zu ihrer grandiosen Leistung gratulieren und sie dazu ermutigen weiterzumachen. Indem Ihr bei der „Cinderella“ über Euch selbst hinausgewachsen seid, habt Ihr Euch und uns ein unvergessliches Geschenk bereitet.

Frauke Kuhfuß-Knauer, Produktionsleitung



Gastspiel

Park Festspiele

Europäische Salonmusik

Melodien mit Wiener Schmäh, Berliner Witz, auf Pariser Flair

Frank Matthias Bariton

Bert Mario Temme Klavier

Mitglieder des Preußischen Kammerorchesters

Eugen Moldovan Leitung

Sonnabend • 14. Juli 2007 • 16.00 Uhr
Bühne im Europäischen Hugentottenpark in Schwedt

Veranstalter:
Uckermärkische Bühnen Schwedt



Gastspiel

Juli 2007

Hochschule für Musik und Theater in Hannover

Opernproduktion

Christoph Willibald Gluck 1714-1787 *Die Chinesinnen* (1754) Oper in einem Akt

Preußisches Kammerorchester

Dirk Erdelkamp • Gordon Malerba Dirigenten

Veranstalter:
Hochschule für Musik und Theater Hannover



Gastspiel

Sonntag • 26. August 2007 • 16.00 Uhr

Evangelische Kirche in Schönwerder bei Prenzlau

Uckermärkische Musikwochen 2007

Nordische Klänge

Werke von **Johan Svendsen** 1840-1911, **Edvard Grieg** 1843-1907 und **Jean Sibelius** 1865-1957

Mark Lambert Violine

Preußisches Kammerorchester

Christian Lorenz Dirigent

Veranstalter:
Uckermärkische Musikwochen e.V.



Gastspiel

Sonnabend • 1. September 2007 • 20.00 Uhr

Theater in Putbus

Musik aus Skandinavien

Werke von **Jean Sibelius** 1865-1957, **Carl Nielsen** 1865-1931 und **Hugo Alfvén** 1872-1960

Mark Lambert Violine

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Veranstalter:
Theater Vorpommern



Gastspiel

Sonntag • 16. September 2007 • 17.00 Uhr

Katholische Kirche in Demmin

Chorkonzert

Werke u.a. von **Wolfgang Amadeus Mozart** 1756-1791 und **Franz Schubert** 1797-1828

Chorgemeinschaft ehemaliger Schüler des Musikgymnasiums Demmin

Preußisches Kammerorchester

Stefan Richter Dirigent

Veranstalter:

Kunst- und Kulturverein Demmin e.V.



Gastspiel

Sonntag • 30. September 2007 • 20.00 Uhr

Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche in Berlin

Internationale Orgeltage Berlin

Sinfonische Orgelmusik

Programm des Konzertes vom 28. September 2007 (Seite 6, 1. Konzert)

Wolfgang Seifen Orgel

Preußisches Kammerorchester

Constantin Alex Dirigent

Veranstalter:

Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche Berlin



Gastspiel

Sonntag • 14. Oktober 2007 • 19.30 Uhr

Theater in Putbus

Kunstoffest Rügen „Romantik auf Rügen“

Romantik der tiefen Streicher

Werke von **Edward Elgar** 1857-1934, **Serge Koussevitzky** 1874-1951

und **Giacomo Puccini** 1858-1924

Balint Gergely Violoncello

Thomas Paffrath Kontrabass

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Veranstalter:

Theater Vorpommern



Gastspiel

Sonnabend • 10. November 2007 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

30 Jahre Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau • 115 Jahre Gesangsverein „Eichenkranz“ Prenzlau

Jubiläumsball

Frank Matthias Bariton

Preußisches Kammerorchester

N.N. Dirigent

Veranstalter:

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau e.V.



Gastspiel

Sonnabend • 8. Dezember 2007 • 19.30 Uhr

Kultur- und Plenarsaal des Landkreises Uckermark in Prenzlau

Weihnachtskonzert

(Geschlossene Veranstaltung)

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau

Jürgen Bischof Choreinstudierung

Preußisches Kammerorchester

Thomas Runge Dirigent

Veranstalter:
Sparkasse Uckermark



Gastspiel

Sonnabend • 15. Dezember 2007 • 16.00 und 20.00 Uhr

Sonntag • 16. Dezember 2007 • 16.00 und 20.00 Uhr

Evangelische Kirche „St. Nikolai“ in Prenzlau

Festliche Weihnachtskonzerte

mit den schönsten deutschen und internationalen Weihnachtsliedern sowie Chor- und Instrumentalmusik zur Advents- und Weihnachtszeit

Marco Schindler Piccolo-Trompete

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau

Jürgen Bischof Dirigent

Veranstalter:
Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau e.V.



Gastspiel

Freitag • 21. Dezember 2007 • 19.30 Uhr

Theater in der Lutherstadt Wittenberg

Weihnachtskonzert

mit den schönsten Weihnachtsliedern zum Zuhören und Mitsingen sowie festlicher Instrumentalmusik

Frank Matthias Bariton

Preußisches Kammerorchester

Mark Lambert Leitung

Veranstalter:
Theater Lutherstadt Wittenberg



Gastspiel

Sonnabend • 29. Dezember 2007 • 20.00 Uhr

Kultur- und Festspielhaus in Wittenberge

Barocke Sträuße

Werke von **Georg Friedrich Händel** 1685-1759, **Johann Sebastian Bach** 1685-1750
und **Johann Strauß** 1825-1899

Tonje Haugland Sopran

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Veranstalter:
Kultur- und Festspielhaus Wittenberge



Gastspiel

Montag • 31. Dezember 2007 • 19.30 Uhr

Großer Saal der Uckermärkischen Bühnen in Schwedt

Silvesterkonzert

Ludwig van Beethoven 1770-1827 Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (1824)
mit Schillers Ode „An die Freude“

Hanna Dora Sturludottir Sopran

Uta Buchheister Alt

Paul McNamara Tenor

Markus Vollberg Bass

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau

Jürgen Bischof Choreinstudierung

Konzertchor Collegium Maiorum Stettin

Pawel Osuchowski Choreinstudierung

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Veranstalter:

Uckermärkische Bühnen Schwedt



Gastspiel

Januar bis April 2008

Theater in Heilbronn

Opernproduktion

Giacomo Puccini 1858-1924 Tosca (1900) Musikdrama in drei Aufzügen

Solisten und Chor des Staatstheaters Darmstadt

Preußisches Kammerorchester und Gäste

Martin Lukas Meister Dirigent

Veranstalter:

Theater Heilbronn



Gastspiel

Sonntag • 13. Januar 2008 • 17.00 Uhr

Historisches „U“ in Pasewalk

Neujahrskonzert

Ein musikalisches Feuerwerk mit Melodien von **Johann Strauß** 1825-1899 und seiner Familie

Tonje Haugland Sopran

Preußisches Kammerorchester

Frank Zacher Dirigent

Veranstalter:

Stadt Pasewalk



Gastspiel

775 Jahre Angermünde

Eröffnung des Festjahres

(Geschlossene Veranstaltung)

Preußisches Kammerorchester
Mark Lambert Leitung

Freitag • 25. Januar 2008 • 17.00 Uhr
Aula des Albert-Einstein-Gymnasiums in Angermünde

Veranstalter:
Stadt Angermünde



Gastspiel

Putbus Festspiele

Musik in Bildern

Werke u.a. von **Antonio Vivaldi** 1678-1741

Tobias Melle Fotoinstallation
Preußisches Kammerorchester
N.N. Dirigent

Donnerstag • 1. Mai 2008 • 20.00 Uhr
Theater in Putbus

Veranstalter:
Putbus Festspiele e.V. und Theater Vorpommern



Gastspiel

25. Walkenrieder Kreuzgangkonzerte

Mozart im Mai

Wunderkind aus Salzburg trifft junge Klavierbegabung aus Hannover

Elisabeth Brauß Klavier
Preußisches Kammerorchester
Frank Zacher Dirigent

Sonnabend • 17. Mai 2008 • 20.00 Uhr
Kloster in Walkenried

Veranstalter:
Landkreis Osterode am Harz und Förderkreis Kloster Walkenried e.V.



Gastspiel

Wie einst im Mai

Operetten- und Tonfilmerinnerungen

Alenka Genzel Sopran
Frank Matthias Bariton
Preußisches Kammerorchester
Mark Lambert Leitung

Mittwoch • 21. Mai 2008 • 14.00 Uhr
Ernst-Barlach-Theater in Güstrow

Veranstalter:
Ernst-Barlach-Theater Güstrow



Gastspiel

Eröffnungskonzert des 9. Kultursommers im Klostergarten

Musik zur Abendstunde

bei Wein und Kerzenschein mit allen Sinnen genießen

Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau
Preußisches Kammerorchester
Jürgen Bischof Dirigent

Freitag • 6. Juni 2008 • 21.00 Uhr

Friedgarten des Dominikanerklosters in Prenzlau

Veranstalter:
Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau e.V.



Gastspiel

100 Jahre Feuerwehr Gerswalde und Kreisfeuerwehrtag des Landkreises Uckermark

Monumental-Open-Air

Carl Orff 1895-1982 *Carmina Burana* (1837)

Dirigent, Solisten und Chöre aus Schweden, Polen und Deutschland
Philharmonisches Orchester Stettin • Preußisches Kammerorchester

Sonnabend • 14. Juni 2008

Marktplatz in Gerswalde

Veranstalter:
Feuerwehrverband des Landkreises Uckermark e.V. in Zusammenarbeit mit der Uckermärkischen Kulturagentur gGmbH



Gastspiel

775 Jahre Angermünde

Festsitzung zum Stadtjubiläum

Werke u.a. von **Marc-Antoine Charpentier** 1634-1704 und **Georg Friedrich Händel** 1685-1759
(Geschlossene Veranstaltung)

Preußisches Kammerorchester
Frank Zacher Dirigent

Sonntag • 6. Juli 2008 • ab 11.00 Uhr

Franziskaner-Klosterkirche in Angermünde

Veranstalter:
Stadt Angermünde



Information 0 39 84 / 83 58 83
www.tourismus-uckermark.de

- Unterkünfte
 - Stadtführungen
 - Tages- und Ausflugsangebote
 - Natur- und Wanderführungen
 - Verkostung regionaler Produkte
 - Vereins- und Gruppenfahrten
 - Individuelle Reiseprogramme
- ... u. v. m.



Grabowstraße 6
17291 Prenzlau



Kartenservice

Der Kartenvorverkauf beginnt 14 Tage vor dem Konzert und endet um 12 Uhr am Konzerttag bzw. am letzten Arbeitstag vor den Konzerten an Sonn- und Feiertagen. Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

Vorverkauf in Prenzlau:

Uckermärkische Kulturagentur, Grabowstraße 6
(Öffnungszeiten: Mo.: 8.00-12.00 Uhr / Do.: 14.00-18.00 Uhr)

Stadtinformation Prenzlau, Friedrichstraße 2
Dominikanerkloster Prenzlau, Uckerwieck 813

Vorverkauf in Templin:

Multikulturelles Centrum, Prenzlauer Allee 6
TourismusService Templin, Obere Mühlenstraße 11

Vorverkauf in Angermünde:

Buchhandlung Ehm Welk, Rosenstraße

Tel.: (03984) 83 39 74

Tel.: (03984) 83 39 52

Tel.: (03984) 75 22 41

Tel.: (03987) 5 31 30

Tel.: (03987) 26 31

Tel.: (03331) 3 22 80

Kartenvorbestellungen werden gelöscht, wenn sie zum festgelegten Zeitpunkt nicht abgeholt werden. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Karten für nicht wahrgenommene Konzerte. Auch in anderen Fällen können Karten grundsätzlich nicht zurückgenommen werden.

Was Sie bei einem Konzertbesuch wissen sollten:

Programm-, Termin- und Besetzungsänderungen sind nicht beabsichtigt, dennoch können sie notwendig werden. Achten Sie bitte in diesem Zusammenhang auf unsere Veröffentlichungen und Presseinformationen.

Wir möchten darauf hinweisen, dass Ton-, Foto-, Film- und Videoaufnahmen während der Konzerte nur mit Genehmigung des Geschäftsführenden Direktors zulässig sind.

Vorbehalt:

Die Verhandlungen mit einigen Gästen und Musikern über Engagements und Aufträge sind noch nicht abgeschlossen. Die Ankündigungen stehen deshalb unter dem Vorbehalt eines schriftlichen Vertragsabschlusses.

Anrechtsinformationen / Eintrittspreise

Preise für Konzertanrechte in Prenzlau

	Konzertreihe Unterhaltung		Konzertreihe Klassik		Konzertreihe Kammermusik	
	voll	ermäßigt	voll	ermäßigt	voll	ermäßigt
1. Kategorie Reihe 1-7 im Kultur- und Plenarsaal	77,50 €	40,00 €	65,00 €	40,00 €		
2. Kategorie Reihe 8-14 im Kultur- und Plenarsaal	62,50 €	30,00 €	50,00 €	30,00 €		
3. Kategorie Reihe 15-21 im Kultur- und Plenarsaal	52,50 €	25,00 €	40,00 €	25,00 €		
Freie Platzwahl im Refektorium des Klosters					38,00 €	30,00 €

Ermäßigung erhalten Rentner, Erwerbslose, Schwerbeschädigte, Azubis und Schüler. Sie erhalten 20% Rabatt wenn Sie ein Anrecht der Konzertreihe Unterhaltung und Klassik zusammen abschließen. Bei Werbung eines neuen Anrechts erhalten Sie 2 Freikarten für ein Sonderkonzert Ihrer Wahl.

Preise für Anrechtskonzerte im freien Verkauf in Prenzlau

	Konzertreihe Unterhaltung		Konzertreihe Klassik		Konzertreihe Kammermusik	
	voll	ermäßigt	voll	ermäßigt	voll	ermäßigt
1. Kategorie Reihe 1-7 im Kultur- und Plenarsaal	18,00 €	12,00 €	17,00 €	12,00 €		
2. Kategorie Reihe 8-14 im Kultur- und Plenarsaal	15,00 €	10,00 €	14,00 €	10,00 €		
3. Kategorie Reihe 15-21 im Kultur- und Plenarsaal	13,00 €	9,00 €	12,00 €	9,00 €		
Freie Platzwahl im Refektorium des Klosters					9,00 €	7,00 €

Über alle Vorteile eines Anrechts und über die Anrechtsbedingungen informiert Sie gern Frau Elke Dieckhoff unter (03984) 833974 und über e-Mail: uckermaerkische-ka-pko@t-online.de. Musikschüler (ohne eigenes Einkommen) einer Musikschule im Verband deutscher Musikschulen e.V. zahlen bei Vorlage des Musikschulausweises für die Konzertreihen sowie für Sonderkonzerte pauschal 4,00 €. Die Preise für DASANDERE-Konzert und die Sonderkonzerte entnehmen Sie bitte den jeweiligen Ankündigungen.

Sitzplan Kultur- und Plenarsaal Prenzlau

BÜHNE

Reihe 1	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 2	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 3	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 4	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 5	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 6	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 7	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 8	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 9	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 10	01	02	03	04	05	06	07

08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14

Notausgang

Reihe 11	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 12	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 13	01	02	03	04	05	06	07
Reihe 14	01	02	03	04	05	06	
Reihe 15	01	02	03	04	05	06	
Reihe 16	01	02	03	04	05	06	
Reihe 17	01	02	03	04	05	06	
Reihe 18	01	02	03	04	05	06	
Reihe 19	01	02	03	04	05	06	
Reihe 20	01	02	03	04	05	06	
Reihe 21	01	02	03	04	05	06	

08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
08	09	10	11	12	13	14
	07	08	09	10	11	12
	07	08	09	10	11	12
	07	08	09	10	11	12
	07	08	09	10	11	12
	07	08	09	10	11	12
	07	08	09	10	11	12
	07	08	09	10	11	12

Einlass



Konzertmeister
Mark Lambert



Orchestervorstand
Astrid Kuthning



Stimmführer der 2. Violinen
Bogdan Szerkowski

Engagement braucht Partner

**Freundeskreis des
Preußischen Kammerorchesters e.V.**

Landkreis Uckermark
Städte und Gemeinden des Landkreises Uckermark

**Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur
des Landes Brandenburg**

Stadt Prenzlau



Geschäftsführender Direktor
Jürgen Bischof

Chefdirigent
Frank Zacher

Orchesterpädagogik
Frauke Kuhfuß-Knauer
Künstlerisches Betriebsbüro
Carola Block

Finanzen/Anrecht
Elke Dieckhoff

Notenwart
Eugen Moldovan

Techniker
Bodo Wesener

*Vorsitzender des Freundeskreises des
Preußischen Kammerorchesters e.V.*
Uwe Schmidt

Vorsitzender des Aufsichtsrates
Horst Herrmann

Mitglieder des Aufsichtsrates
Prof. Dr. Charles Elworthy
Gustav-Adolf Haffer
Astrid Kuthning
Henryk Wichmann

Für die Unterstützung bedanken wir uns bei:

Sparkasse Uckermark (Hauptsponsor)
Reserv GmbH
AWP Kälte • Klima • Armaturen GmbH
BTT Beton, Transport und Tiefbau GmbH
ERIKSEN Verwaltungs-GmbH
IFE Projekt- und Beteiligungsmanagement GmbH & Co. KG
ENERTRAG
Schöpfer GmbH
Rosen Eiskrem Süd GmbH
CTF GmbH • Steuerberatungsgesellschaft • Falkenwalde
tmu - Tourismus Marketing Uckermark GmbH
Delphin-Apotheken Prenzlau
Rotary Club Prenzlau
Dr. Manfred Jähne, Landwirt
Waldgaststätte „Kleine Heide“ Prenzlau
Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau e.V.
IG Frauen Prenzlau e.V.
Kreismusikschule Uckermark
Uckermark Kurier • Prenzlauer Zeitung
Europäische Union • Euroregion Pomerania
Evangelische und katholische Kirchgemeinden

Unser Dank gilt auch den Gewerbetreibenden und Einzelhändlern, die uns durch das Aushängen unserer Konzertplakate bei der Werbung unterstützen.

Notenwart

Eugen Moldovan



Solo-Viola

Anna Szosta



Solo-Violoncello

Balint Gergely



Orchestervorstand

Vavara Ciocea





Genießen Sie ...
... mit Eiskrem von Rosen.



ROSEN

Rosen Eiskrem Süd GmbH
Brüssower Allee 85
17291 Prenzlau
Telefon 03984-850402
Telefax 03984-850444
www.roseneis.de

Haaren • Nürnberg • Prenzlau

Nur Windstrom wird billiger



Es gibt eine greifbare Hoffnung in Zeiten hoher Energiepreise:

Erneuerbare Energien werden von Jahr zu Jahr günstiger, sind unendlich verfügbar und entlasten die Umwelt genauso wie Ihr Girokonto.



www.enertrag.com

125 Mitarbeiter sorgen für niedrige Energiepreise

Lösungen zum Schutz der Umwelt

- Transportbeton der Klasse B5-B55
- LKW und Baumaschinen
- Tiefbauarbeiten
- Schüttguttransporte
- Abrissarbeiten
- Freie KFZ + LKW + PKW + Baumaschinenwerkstatt
- Baumaschinendienste
- Hydraulik- und Reifenservice
- Bauabfall-Sortieranlage
- Recycling-Aufbereitung

www.btt-prenzlau.de
E-mail: btt-prenzlau@t-online.de

Mitglied des Verbandes der Deutschen Transportbetonindustrie e. V. - eigen- und fremdüberwacht

Beton, Transport und Tiefbau GmbH Prenzlau

Neustädter Damm 84a
17291 Prenzlau

Tel.: (03984) 20 18
und 80 18 73
Mischanlage 80 18 72
Werkstatt 20 72
Fax: (03984) 80 18 70

BTT
PRENZLAU
Dienstleistungen
für die Bauwirtschaft



- ✗ täglich mit uns Essen
- ✗ Partyservice - Feiern ohne Stress
- ✗ Ausrichtung von Veranstaltungen
- ✗ unser Restaurant „Kleine Heide“

Uckermenu und Partyservice
Angelika Neblich
Kleine Heide • 17291 Prenzlau
Tel.: 03984 83 37 30
Fax: 03984 83 37 31

CTF GmbH

Steuerberatungsgesellschaft

Tätigkeitsschwerpunkte:

- **Buchführung und Lohnabrechnung**
- **Jahresabschlussaufstellung oder –prüfung**
- **Besteuerung der Land- und Forstwirtschaft**
- **Vereinsbesteuerung**
- **Steuergestaltungsberatung**
- **Existenzgründungsberatung**
- **Betriebswirtschaftliche Beratung**

CTF GmbH
Steuerberatungsgesellschaft
Gf: Dipl.-Ök. Beate Amberg, Steuerberaterin
Dorfstraße 27,
17291 Uckerfelde OT Falkenwalde

Telefon: 039858 / 294
Fax: 039858 / 47997
E-Mail: CTFGmbH-StBG.Amberg@t-online.de



Musik allein ist die Welt- sprache und braucht nicht übersetzt werden.

(Berthold Auerbach)

 Sparkasse
Uckermark

Wir machen uns stark
für die Uckermark

Dieser Meinung sind wir auch. Deshalb sorgen wir dafür, daß diese Sprache auch in Zukunft in der Uckermark gesprochen wird. Kunst- und Kulturförderung sind uns weiterhin ein großes Anliegen. Die Sparkasse Uckermark ist Hauptsponsor des Preußischen Kammerorchesters.

Wir machen uns stark für die Uckermark



www.fotofichte.de

Uckermärkische Kulturagentur
gemeinnützige GmbH

*Preußisches
Kammerorchester*

Ihre Partner für gute Musik

