

Do, 03.08.17	19:00	Gastspiel: Festivalkonzert in Polen Preußisches Kammerorchester, Leitung: Aiko Ogata (Violine) Kompositionen des Barock und der Klassik	Stupsk (Stolp) Ehemalige Schlosskirche St. Jacek
Fr, 04.08.17	19:00	Gastspiel: Festivalkonzert in Polen Preußisches Kammerorchester, Krzysztof Meisinger (Gitarre) Dirigent: Eugeniusz Kus Kompositionen des Barock, der Klassik und Romantik sowie Filmmusik	Koszalin (Köslin) Kathedrale St. Marien
Sa, 05.08.17	20:00	Gastspiel: Festivalkonzert in Polen Programm und Besetzung siehe 04.08.17	Kathedrale St. Jakobi Szczecin (Stettin)
Sa, 12.08.17	15:00	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Pinnow bei Prenzlau Dorfkirche
Sa, 12.08.17	18:00	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Schmargendorf Dorfkirche
So, 13.08.17	15:00	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Schönfeld bei Gartz Dorfkirche
Sa, 19.08.17	20:00	Gastspiel: Festliche Operngala mit Preisträgern des Internationalen Wettbewerbs „Oper Oper-Spree“ Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung Dirigent: Vinzenz Weissenburger	Beeskow Burg
So, 20.08.17	20:00	Gastspiel: Festliche Operngala Programm und Besetzung siehe 19.08.17	Neuzelle Kloster
Fr, 25.08.17	19:00	Gastspiel: Festivalkonzert in Polen Preußisches Kammerorchester Tomasz Dąbrowski (Trompete), Leitung: Aiko Ogata (Violine) Kompositionen des Barock, der Klassik und Romantik sowie Filmmusik	Kamień Pomorski (Cammin) Kathedrale St. Johannes
26.08. bis 03.09.17		Bebersee Festival - Kammermusik in der Schorfheide - „Veränderung“ Künstlerischer Leiter: Prof. Markus Groh, Management: Uckermärkische Kulturagentur (Bitte Sonderveröffentlichungen beachten)	Groß Dölln Konzerthangar (Driving Center)
So, 27.08.17	16:00	„...und jedermann erwartet sich ein Fest“ Preußisches Kammerorchester, Haakon Schaub (Bass) Angela Steer (Moderation), Leitung: Aiko Ogata (Violine) Werke u.a. von J. Strauß, E. Kálmán, R. Stolz	Prenzlau Friedgarten des Dominikanerklosters
Sa, 02.09.17	16:00	Gastspiel: „... weil die lieben Englein selber Musikanten sein“ im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen Preußisches Kammerorchester, Vokalsolisten, Dirigent: Urs-Michael Theus Lutherkantaten von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel und Gottfried August Homilius	Werbelow Wassermühle
So, 03.09.17	15:00	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Grünow bei Prenzlau Dorfkirche
So, 03.09.17	18:00	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Fahrenwalde Dorfkirche
Fr, 08.09.17	18:00	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Schönermark (bei Prenzlau) Dorfkirche
Sa, 09.09.17	10:00	Festveranstaltung „20 Jahre Partnerschaft Pochwistnewo - Prenzlau“ mit einem Programm von Choristen, die die Partnerschaft über 20 Jahre musikalisch gestaltet haben. Leitung: Jürgen Bischof	Prenzlau Schulteil II des Scherpf-Gymnasiums
Sa, 09.09.17	19:30	Gastspiel: cantandoKONTRAST PART III Mitglieder des Preußischen Kammerorchesters Kammerchor Prenzlau, Leitung: Jürgen Bischof Musik von der Renaissance bis zu Novitäten der Gegenwart, ABBA und den PRINZEN	Templin Maria-Magdalenen-Kirche
So, 10.09.17	11:00	Konzert zum Tag des offenen Denkmals Preußisches Kammerorchester, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Kutzerow Gutshof
So, 10.09.17	14:30	Klassik in Dorfkirchen „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester, Moderation: Thomas Paffrath, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Dobberzin Dorfkirche
So, 17.09.17	15:00	Gastspiel: cantandoKONTRAST PART III Programm und Besetzung siehe 09.09.17, 19:30	Bagemühl Dorfkirche
So, 24.09.17	10:00	Pontifikalamt mit Erzbischof Dr. Heiner Koch anlässlich des Jubiläums „125 Jahre Kirchweihe und 25 Jahre Altarweihe St. Maria Magdalena Prenzlau“ Preußisches Kammerorchester, Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau, Solisten Jürgen Bischof (Orgel und Dirigent) Krönungsmesse von Wolfgang Amadeus Mozart	Prenzlau Kirche St. Maria Magdalena
So, 01.10.17	16:00	Gastspiel: Abschlusskonzert des Eichsfelder Orgelherbstes Preußisches Kammerorchester, Michael Taxer (Orgel), Dirigent: Urs-Michael Theus Werke: Orgelkonzert von Francis Poulenc, Serenade von Antonin Dvořák	Heiligenstadt Kirche St. Marien
Di, 03.10.17 <i>mit Einladung</i>	10:00	Festveranstaltung des Landkreises Uckermark Preußisches Kammerorchester, Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
Di, 03.10.17	16:00	Landpartie nach Ludwigsburg mit Konzert, Kaffee, Kuchen und Führung Preußisches Kammerorchester, Tomasz Dąbrowski (Trompete) Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Ludwigsburg Gutshaus und Speicher
So, 08.10.17	17:00	Reihe Kammermusik – 79. Groschenkonzert Streichquartett des Preußischen Kammerorchesters Werke von Franz Schubert und Joseph Haydn	Prenzlau Refektorium des Dominikanerklosters
Fr, 20.10.17	19:30	Eröffnung der Reihe Unterhaltung der Spielzeit 2017/18 Preußisches Kammerorchester, Suzanne Fischer (Sopran) Dirigent: James Lowe	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
Sa, 21.10.17	17:00	Das besondere Konzert: „50 Jahre Alexander-Schuke-Orgel“ Silberne Klänge zum Goldenen Jubiläum Helge Pfläging (Orgel) Menü & Büfett aus barocker & neobarocker Orgelmusik	Prenzlau Kirche St. Maria Magdalena
Di, 31.10.17	17:00	Eröffnung der Reihe Klassik der Spielzeit 2017/18 Konzert zum Reformationsjubiläum „Ein' feste Burg ist unser Gott“ Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung, Vokalsolisten Kantorei Prenzlau, Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau Dirigenten: Jürgen Bischof und Hannes Ludwig (Orgel) Werke von J.S. Bach, F. Mendelssohn Bartholdy, O. Nicolai und B. M. Culli	Prenzlau Kirche St. Nikolai

Information & Ticket-Service

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

- Uckermärkische Kulturagentur
Grabowstraße 18, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 83 39 74
Öffnungszeiten: Mo 9:00-13:00 Uhr, Do 13:30-17:30 Uhr
- Stadtinformation Prenzlau
Marktberg 2, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 83 39 52
- Dominikanerkloster Prenzlau
Uckerwiek 813, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 75 22 41
- Multikulturelles Centrum Templin e.V.
Prenzlauer Allee 6, 17268 Templin
Tel.: (03987) 53 130
- Tourist-Information Templin
Am Markt 19, 17268 Templin
Tel.: (03987) 26 31
- Verlagsbuchhandlung Ehm Welk
Rosenstraße 3, 16278 Angermünde
Tel.: (03331) 36 54 80

Kartenvorbestellungen werden gelöscht, wenn sie zum festgelegten Zeitpunkt nicht abgeholt werden. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Karten für nicht wahrgenommene Konzerte. Auch in anderen Fällen können Karten grundsätzlich nicht zurückgenommen werden.



Liebe Konzertgenießer,

im August führen Gastspiele des Preußischen Kammerorchesters in imposante Kirchen und Kathedralen Polens. Das Orchester tritt zudem bei der Operngala in Beeskow und Neuzelle auf, ist bei den Uckermärkischen Musikwochen und dem Eichsfelder Orgelherbst zu Gast, führt die Konzertreihe „Klassik in Dorfkirchen“ zum diesjährigen Thema „Karneval der Tiere“ fort und begleitet den Kammerchor Prenzlau zu Konzerten in der Uckermark. Es stehen aber auch die Eröffnungskonzerte der Reihen Unterhaltung, Klassik und Kammermusik sowie weitere Veranstaltungen an.

Wir heißen unsere Gäste herzlich willkommen zur Spielzeit 2017/18!

Neben der beeindruckenden Wagner-Orgel in Angermünde und der größten Orgel der Uckermark - der Schuke-Orgel in Templin - kamen auch viele weitere Instrumente der Region beim **Uckermärkischen Orgelfrühling** zum Einsatz. Bereits zum achten Mal organisierte die Uckermärkische Kulturagentur im Auftrag der Stiftung Uckermärkische Orgellandschaft das beliebte Orgelfestival in der Uckermark. Besonders gut besucht waren das Eröffnungskonzert mit dem Trio Dan in Luckow, das Konzert „Musicalische Poetereyen“ mit Robert Selinger in Melzow sowie das Konzert zum 40. Star Wars-Jubiläum in der Prenzlauer Nikolaikirche. Insgesamt kamen rund 2.000 Gäste zu den Haupt- und Sonderkonzerten, der Orgelreise sowie dem Konzert und den Orgelführungen für Schüler in Boitzenburg, Prenzlau und Angermünde.

Am 25. Mai 2017, genau 40 Jahre nachdem der erste Teil der Science Fiction-Saga

„**Star Wars**“ in den USA zum ersten Mal über die Leinwand lief, feierte das Preußische Kammerorchester in sinfonischer Besetzung, der Organist Hannes Ludwig und Jürgen Bischof als Dirigent zusammen mit 450 Besuchern das Jubiläum mit einem außergewöhnlichen Konzert in der Nikolaikirche Prenzlau. Die Mitarbeiter der Uckermärkischen Kulturagentur Eugen Moldovan und Thilo Glöde hatten in mehreren Monaten das Notenmaterial für dieses Konzert angefertigt und arrangiert, denn eine Fassung für Orgel und Orchester existierte bis zum Konzert in Prenzlau von der grandiosen Filmmusik von John Williams nicht. Abgerundet wurde das Ereignis durch eine auf die Musik abgestimmte Lasershow (siehe Fotos Titel & Rückseite). In der voll besetzten Kirche fanden sich besonders viele Freunde der Star Wars-Saga wieder und hörten die Filmmelodien in ganz neuem Gewand. Der Aufwand hatte sich gelohnt, das Publikum war begeistert. Zum Schluss-

beifall mit stehenden Ovationen und Bravo-Rufen der Besucher traten Jürgen Bischof im Kostüm des Darth Vader und Hannes Ludwig als Anakin Skywalker vor das Publikum. Die begeisterten Besucher äußerten sich durchweg positiv mit Sätzen wie: „So ein Konzert haben wir in der Nikolaikirche noch nicht gehört“ oder „Das Konzert sollte wiederholt werden.“

Eine enge Zusammenarbeit verbindet das Preußische Kammerorchester mit dem **Uckermärkischen Konzertchor Prenzlau**. Im Juni gaben beide Ensembles drei gemeinsame Konzerte in der Uckermark, unter der Leitung von Jürgen Bischof. Bei dem Festkonzert „170 Jahre Diakonie in Brüssow“, dem traditionellen Klostergartenkonzert „Musik zur Abendstunde“ in Prenzlau und dem Sommerkonzert in Strasburg wurden annähernd 750 Besucher gezählt. Nach allen Konzerten gab es viel und stehenden Beifall der Konzertbesucher.

Ausgewählt

Bebersee Festival · 26. August bis 3. September 2017

Ein ausgebauter Hangar auf dem Gelände des ehemaligen Militärflughafens Groß Dölln dient als Konzertort für das Bebersee Festival. Beim diesjährigen Kammermusik-Festival geht es um „Veränderung“ in vielerlei Hinsicht. Dazu werden internationale Weltklassestars der Musikszene eingeladen, die ihre Besucher sicher nicht unverändert aus den Konzerten im ehemaligen Kampfflughangar entlassen werden.

Weitere Informationen erhalten Sie auf www.bebersee.de sowie im gesonderten Flyer.



Das Kammermusikfestival in der Schorfheide



„... und jedermann erwartet sich ein Fest“ · 27. August 2017

Im Rahmen des 18. Kultursommers im Dominikanerkloster Prenzlau wird das Preußische Kammerorchester wieder mit einem Konzert unter der Leitung der Konzertmeisterin Aiko Ogata im wundervollen Ambiente des Friedgartens der Klosteranlage auftreten. Als Solist wird der in Prenzlau bekannte Bassist **Haakon Schaub** beliebte Melodien von Meistern der unterhaltenden Musik wie Johann Strauß, Emmerich Kálmán, Robert Stolz zu Gehör bringen.

Wissenswertes über die Werke und Komponisten erhalten Besucher mit der charmanten Moderation von Angela Steer.

Eröffnungskonzert der Reihe Unterhaltung „Sempre libera“ · 20. Oktober 2017

„Sempre libera“ nennt James Lowe dieses Konzert, nach dem Lied aus der Oper „La Traviata“ von Giuseppe Verdi. Der Chefdirigent freut sich auf das Konzert mit dem Preußischen Kammerorchester und der Sopranistin **Suzanne Fischer**. Die Sängerin konnte das Prenzlauer Publikum bereits beim Unterhaltungskonzert zum Thema „Held & Bösewicht“ sowie beim Orchesterball im Jahr 2016 begeistern.

Neben „Sempre libera“ werden weitere bekannte und beliebte Lieder aus Oper und Operette erklingen. Unterhaltsame Orchesterwerke runden das Programm ab.



Eröffnungskonzert der Reihe Klassik · 31. Oktober 2017

Laut Überlieferung soll **Martin Luther** am 31. Oktober 1517 an die Tür der Schlosskirche in Wittenberg 95 Thesen in lateinischer Sprache angeschlagen haben. Damit läutete er die Reformation der Kirche ein. Viele deutsche Bundesländer begehen am 31. Oktober den Reformationstag, im Jahr 2017 – dem Reformationsjahr anlässlich des Jubiläums „500 Jahre Reformation“ - wird er in allen Bundesländern gefeiert.

Die Uckermärkische Kulturagentur hat sich im **Jahr des Reformationsjubiläums** zur Aufgabe gemacht, Luthers enormen Einfluss auf die Kirchenmusik und die Musik überhaupt vorzustellen. Dabei wird am 31. Oktober um 17 Uhr in der Kirche St. Nikolai Prenzlau zu einem besonders

imposanten Konzert mit dem Titel „Ein feste Burg ist unser Gott“ geladen. Dieses Konzert wird die bekannte Melodie von Martin Luther in verschiedenen Werkgattungen von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Otto Nicolai und Benjamin M. Culli präsentieren. Auch eine freie Orgelimprovisation wird zu hören sein. Zu diesem Musikereignis haben sich Prenzlauer Ensembles unter der gemeinsamen musikalischen Leitung von Hannes Ludwig und Jürgen Bischof zusammengefunden. Dieses Konzert ist zugleich das Eröffnungskonzert der Klassik-Reihe des Preußischen Kammerorchesters in der Spielzeit 2017/18.

Vorgestellt

Penka Bliznakova-Fischer, 2. Violine

Als kleines Kind hat Penka gern gesungen und träumte davon, eine Klavier spielende Sängerin zu werden. Ein Nachbarsjunge, der Geigenunterricht nahm, hat sie mit seiner Begeisterung angesteckt. Obwohl sie beim Geigenunterricht ein halbes Jahr verpasst hatte, wollte sie sofort Unterricht nehmen. Damals war sie erst 7 Jahre alt, als sie an der Musikschule ihren ersten Geigenunterricht bekam. In ihrem Heimatort Dobritch in Bulgarien besuchte sie dann ein deutschsprachiges Gymnasium, in dem sie von Lehrern aus der DDR unterrichtet wurde. Da sie die Begeisterung für das Geigenspielen nicht mehr losließ, wechselte sie nach dem 3. Jahr an ein Spe-



zialmusikgymnasium in Varna, wo sie Abitur machte. Nachdem Penka an der Musikhochschule in Sofia ihr Studium im Fach Violine abschloss, nahm sie an einem Vorspiel der Direktion für Theater und Orchester beim Ministerium der Kultur der DDR (DTO) teil. Dort wurde sie ausgewählt und bekam 1988 ihre

erste Anstellung als Konzertmeisterin am Theater der Bergarbeiter in Senftenberg. Mit ihrem 3-jährigen Sohn und ihren Eltern kam Penka nach Deutschland und lebte sich bald ein. Nachdem das Orchester in Senftenberg aufgelöst wurde, bekam Penka im Theaterorchester der Lutherstadt Wittenberg eine Anstellung. Und am 1. Januar 1995 fing sie in Prenzlau beim Preußischen Kammerorchester an, wo sie seither in der Gruppe der 2. Violinen musiziert.

Besonders gern spielt sie Musik aus der Zeit vom Barock bis Mozart. In ihrer Freizeit genießt Penka das Lesen und kocht leidenschaftlich gern, wovon sich schon viele überzeugen konnten.

Herausgeber: Uckermärkische Kulturagentur gGmbH
Preußisches Kammerorchester
Geschäftsführender Direktor: Jürgen Bischof
Grabowstraße 18 · 17291 Prenzlau
Tel. (03984) 833974 · Fax (03984) 8357857
Mail: kontakt@umkulturagenturpreussen.de

Redaktion: Lydia Reimann
Fotos: Beatrice Kühnke, Clare Unsworth, Martin E. Kruppa,
Uckermärkische Kulturagentur, Agenturen

Stand: Juni 2017

Preußisches
Kammerorchester

