

So, 01.03.15	17:00	Konzertreihe Kammermusik - 65. Groschenkonzert Streicher plus Aiko Ogata (Violine), Joanna Maksymowicz (Viola), Hans Poser (Violoncello), Yukako Morikawa (Klavier) Werke von W.A. Mozart, Kodaly, Schumann	Prenzlau Refektorium des Dominikanerklosters
Sa, 07.03.15	15:00	Konzert zum Frauentag Preußisches Kammerorchester, Frank Matthias (Bariton & Moderation) Leitung: Aiko Ogata (Violine)	Gartz (Oder) Gemeinderaum der Kirche St. Stephan
So, 08.03.15	15:00	DasAndere - Unterhaltungskonzert „Konzert am Frauentag“ Programm und Besetzung: siehe 07.03.15	Prenzlau Forum des Jugend- und Gästehauses UckKerWelle
Fr, 13.03.15	19:30	Reihe Klassik 4. Konzert Preußisches Kammerorchester, David Sagastume (Contratenor) Leitung: Aiko Ogata (Violine) Werke von Corelli, Händel, Vivaldi, Tschaikowski	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
Sa, 14.3.15	10:00	Gastspiel: Konzert zum Heimattreffen Ostpreußen Preußisches Kammerorchester Leitung: Aiko Ogata (Violine) Werke anlässlich des Gedenkens zum Ende des II. Weltkrieges vor 70 Jahren	Anklam Volkshaus
Fr, 20.03.15	19:30	Reihe Unterhaltung 5. Konzert „Wenn ich einmal reich wär“ Preußisches Kammerorchester Rebekka Reister (Sopran), Uwe Schenker-Primus (Bass) Dirigent: Urs-Michael Theus	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
So, 22.03.15	17:00	Reihe Kammermusik - 66. Groschenkonzert Duo Recital Rita D'Arcangelo (Flöte), Jakub Kosciuszko (Gitarre) Werke von J.S.Bach, Schubert, Castelnuovo-Tedesco, Pujol	Prenzlau Refektorium des Dominikanerklosters
So, 29.03.15	19:00	Gastspiel: Johannespassion Preußisches Kammerorchester Kantorei Templin, Olga Vilenskaja (Sopran), Annerose Kleiminger (Alt), Ralph Eschrig (Tenor), Hans-Joachim Gallus (Bariton), Haakon Schaub (Bass) Leitung: Helge Pfläging	Templin Maria-Magdalenen-Kirche
Fr, 03.04.15	19:00	Konzert am Karfreitag Preußisches Kammerorchester, Chor der Camerata Nova Stettin, Mitglieder des Uckermärkischen Konzertchores Prenzlau Patrick Vogel (Tenor), Joseph Schnurr (Tenor), Haakon Schaub (Bass) u.a. Dirigent: Eugeniusz Kus Johannespassion von J.S. Bach	Prenzlau Kirche St. Nikolai
So, 12.4.15	16:00	5728 Pfeifen - Große Orgel und Orchester Preußisches Kammerorchester, Helge Pfläging (Orgel) Dirigent: Jürgen Bischof Werke von Rheinberger, Guilmant und J.S. Bach	Berlin-Wilmersdorf Lindenkirche
Fr, 17.04.15	19:30	Reihe Klassik 5. Konzert Preußisches Kammerorchester, Jakub Rabizo (Violine) Dirigent: Urs-Michael Theus Werke von Enescu, Hellmesberger jun., Caudella, Vancea u.a.	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal

**UCKERMÄRKISCHER**



**6. Uckermärkischer Orgelfrühling - 22. Mai bis 7. Juni 2015**

Fr, 22.05.	19:00	Eröffnungskonzert - Chatten' with Bach	Prenzlau
So, 24.05.	19:30	Orgel pur - Süddeutsche Komponisten	Melzow
Mo, 25.05.	17:00	Grandiose Werke für Orgel, Bläser und Pauken	Templin
Fr, 29.05.	19:30	Orgel plus Violine	Göritz
Sa, 30.05.	18:30	Süddeutscher und Französischer Barock	Angermünde
So, 07.06.	15:00	Musik der Spanischen und Venezianischen Renaissance	Sternhagen

Sonderveranstaltungen zum 6. Uckermärkischen Orgelfrühling

Sa, 23.05.	16:00	Romantische Skizzen	Blindow
So, 24.05.	20:00	Nacht der offenen Kirche: Licht und Klang	Schwedt
Do, 28.05.	18:00	Workshop: Orgel zum Ausprobieren	Angermünde
Sa, 30.05.		Reisen durch die Uckermärkische Orgellandschaft Tour I: Greiffenberg, Sternhagen, Ringenwalde Tour II: Gerswalde, Boitzenburg, Lychen	
So, 31.05.	11:00	Musik auf der Orgelempore	Angermünde
Di, 02.06.	12:00	Orgelmatinée zur Marktzeit	Templin
Mi, 03.06.		Mit Pauken und Trompeten (9:30, 11:00 und 12:30)	Angermünde
Do, 04.06.		Mit Pauken und Trompeten (9:30, 11:00 und 12:30)	Angermünde
Fr, 05.06.	11:30	Orgelführungen für Grundschüler	Gerswalde
05. - 07.06.		BachOrgelWochenende	Templin
Sa, 06.06.	15:00	Pfeifen aller Länder vereinigt euch!	Alt Placht
So, 07.06.	10:00	Festlicher Gottesdienst mit Orgel- und Chormusik zu Fronleichnam	Prenzlau

Veranstalter

Management



**Information & Ticket-Service**

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

- Uckermärkische Kulturagentur  
Grabowstraße 18  
17291 Prenzlau  
Tel.: (03984) 83 39 74  
Öffnungszeiten: Mo 8 - 12 Uhr, Do 14 - 18 Uhr
- Stadtinformation Prenzlau  
Marktberg 2  
17291 Prenzlau  
Tel.: (03984) 83 39 52
- Dominikanerkloster Prenzlau  
Uckerwiek 813  
17291 Prenzlau  
Tel.: (03984) 75 22 41
- Multikulturelles Centrum Templin e.V.  
Prenzlauer Allee 6  
17268 Templin  
Tel.: (03987) 53 130
- TourismusServiceTemplin  
Am Markt 19  
17268 Templin  
Tel.: (03987) 26 31
- Verlagsbuchhandlung Ehm Welk  
Rosenstraße 3  
16278 Angermünde  
Tel.: (03331) 36 54 80

Kartenvorbestellungen werden gelöscht, wenn sie zum festgelegten Zeitpunkt nicht abgeholt werden. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Karten für nicht wahrgenommene Konzerte. Auch in anderen Fällen können Karten grundsätzlich nicht zurückgenommen werden.



## Liebe Konzertbesucher,

der Frauentag wurde zum ersten Mal im Februar 1908 in den USA gefeiert. Damals sollte an diesem Kampftag für das Frauenwahlrecht demonstriert werden. Heute - 107 Jahre später - gehen Frauen am 8. März weltweit auf die Straße, um für ihre Rechte zu kämpfen. Wir aber möchten nicht kämpfen, sondern feiern und zwar mit zwei Konzerten des Preußischen Kammerorchesters und Gesangssolist Frank Matthias. Auch die letzten Anrechtskonzerte der Spielzeit stehen an und bei Gastspielen außerhalb der Uckermark kann man die Musiker ebenfalls erleben. Ob als Klavierquartett oder in großer Besetzung, die „Preußen“ sind in den Frühlingsmonaten ganz unterschiedlich zu erleben. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

# Rückblick

Die **Festlichen Weihnachtskonzerte** in der Prenzlauer Nikolaikirche am 13. und 14. Dezember waren bereits einen Monat vorher ausverkauft. Insgesamt konnte der Uckermärkische Konzertchor Prenzlau zusammen mit dem Preußischen Kammerorchester rund 1900 Besucher begeistern. Dabei wären die Konzerte beinahe ausgefallen. Da Chorleiter Jürgen Bischof erkrankt war, sprang kurzfristig Thomas Runge ein. Und so konnten die Konzerte, die auf eine fast 25-jährige Tradition zurückschauen, doch noch stattfinden.

Immer wieder gern wird das Kammerorchester zu **Gastspielen** eingeladen. So bot es zusammen mit ausgezeichneten Sängern Auszüge aus dem Weihnachtssoratorium von Johann Sebastian Bach in Prenzlau, Potsdam und Demmin dar. Alle Veranstaltungen waren sehr gut besucht.

Seine jüngste CD „Klang der Weihnacht“ stellte der Kammerchor Prenzlau beim **weihnachtlichen Benefizkonzert** am 21. Dezember vor. Die Kirche St. Maria Magdalena in Prenzlau war bis auf den letzten Platz gefüllt, einige Besucher mussten mit einem Steh-

platz vorliebnehmen. Am Ende konnten fast 2000(!) Euro Spenden entgegengenommen werden, die caritativen Zwecken zugute kommen.



Die **9. Sinfonie** von Ludwig van Beethoven ist das Highlight zum Jahresabschluss. Das wissen auch die Uckermärkischen Bühnen Schwedt und haben dieses Werk seit vielen Jahren im Programm. Dabei tritt das Preußische Kammerorchester traditionsgemäß mit dem Uckermärkischen Konzertchor Prenzlau, dem Konzertchor Collegium Maiorum Stettin und Gesangssolisten auf. Erstmals

fand dieses Ereignis unter der Leitung von Urs-Michael Theus, Generalmusikdirektor bei den Eutiner Festspielen, statt. 500 Gäste kamen und spendeten reichlich Beifall.

Die erstklassigen Gesangssolisten Manos Kia und Carolin Löffler, die sonst an der Staatsoper Berlin singen, traten bei den insgesamt **fünf Neujahrskonzerten** des Preußischen Kammerorchesters auf. Sie nahmen die Gäste sowohl mit ihrer Gesangs- als auch ihrer Schauspielkunst ein. Dirigent Urs-Michael Theus hatte ein überaus humorvolles Programm zusammengestellt, das die Gäste in Prenzlau, Angermünde, Templin und Pasewalk begeisterte.



# Ausgewählt



## Programmänderung beim 65. Groschenkonzert am 1. März 2015

Das nächste Groschenkonzert findet am 1. März um 17 Uhr im Refektorium des Dominikanerklosters Prenzlau statt. Das Programm mit dem Titel „Streicher plus“ wurde kurzfristig geändert. Da die Oboistin Kathrin Goschenhofer aufgrund einer Erkrankung ausfällt, wird die Pianistin Yukako Morikawa zusammen mit Aiko Ogata (Violine), Joanna Maksymowicz (Viola) und Hans Poser (Violoncello) auftreten. Sie spielen das Klavier-Quartett in g-Moll von Wolfgang Amadeus Mozart, Zoltán Kodály's Intermezzo für Streichertrio sowie das Klavierquartett von Robert Schumann.

## 4. Konzert der Reihe Klassik · 13. März 2015

Unter der Leitung von Konzertmeisterin Aiko Ogata spielen die „Preußen“ beim 4. Klassik-Konzert. Als Solist wurde Contratenor **David Sagastume** engagiert. Beim Programm dreht sich alles um Italien.

Italien ist die Brutstätte der Neuzeit. Hier bringen die Vordenker Dante Alighieri, Leonardo da Vinci und Michelangelo Buonarroti den Menschen zurück in den Mittelpunkt des Denkens. Was später als „Renaissance“ bezeichnet wurde und unsere Kultur bestimmen sollte, wurde maßgebend in der Blumenstadt Florenz geboren.

Was verbindet diese in Florenz wirkenden Italiener mit Händel, Tschaikowski und dem portugiesischen Tanz „La Folia“? Ist es möglich, Leonardo da Vinci mit Peter Tschaikowski in Verbindung zu bringen oder Händel mit Dante? Einen Versuch sei es auf jeden Fall wert, betont Aiko Ogata.



## 5. Konzert der Reihe Klassik · 17. April 2015

Zum 60. Todestag von George Enescu - ein außergewöhnliches Konzertprogramm, gewidmet einer außergewöhnlichen Persönlichkeit, dem bedeutendsten rumänischen Komponisten. Schon als Vierjähriger begann Enescu mit dem Geigenunterricht. Sein erster Lehrer war Eduard Caudella, der das überragende Talent Enescus erkannte und diesen schon als 9-jährigen zum Studium nach Wien schickte. Hier traf er auf Josef Hellmesberger junior, der ihn auch in Musiktheorie und Harmonielehre unterrichtete. Bereits als 14-jähriger begann er am Konservatorium in Paris bei Gabriele Fauré Komposition zu studieren, einer seiner Mitschüler war Maurice Ravel.

George Enescu legte die Grundlagen der rumänischen Sinfonik, in seine Musik lässt er aber auch auf einzigartige Weise Stilmittel der rumänischen Folklore einfließen. Bei seinen vielfältigen Tätigkeiten als Geiger, Dirigent, Komponist, Musikwissenschaftler und Manager traf Enescu auf bedeutende Persönlichkeiten aus Kultur, Politik und Wirtschaft.

In unserem besonderen Konzert vereinen wir Werke von George Enescu mit Werken seiner Lehrer, Schüler, Freunde und Wegbegleiter. Das Preußische Kammerorchester wird von Urs-Michael Theus dirigiert. Jakub Rabizo (Violine) wird solistisch auftreten.



# Vorgestellt

## Agnieszka Pietrzak · Stimmführerin 2. Violine

Ihre Mutter ist Geigerin, ihr Vater Percussionist. Bereits als kleines Mädchen nahm die Mutter sie mit zu Konzerten. Da ist es naheliegend, dass Tochter Agnieszka Pietrzak ebenfalls eine Musikerkarriere anstrebte. Mit vier Jahren begann sie Klavier zu spielen, ein halbes Jahr später kam die Violine hinzu. Bis Agnieszka zehn Jahre alt war, spielte sie beide Instrumente. Auch der Gesang hat es der polnischen Musikerin angetan. In der Schulzeit sang sie im Chor, auch während der Abiturzeit sang sie mit anderen Schülern zusammen. „Alle dachten, dass ich Gesang



studieren werde, aber ich entschied mich für die Violine“, erzählt Agnieszka. Ihr Studium

absolvierte sie dann in Warschau. Dort war sie als Konzertmeisterin tätig, bevor sie zum Preußischen Kammerorchester kam. Hier gefällt es ihr, da ein ganz anderes Programm geboten wird. Sehr gern spielt sie Werke von polnischen Komponisten, am liebsten Chopin. Auch Mozart, Brahms, Schostakowitsch, Lutosławski und Bartok stehen bei ihr hoch im Kurs. Dabei mag sie besonders klassische Musik, die von Volksliedern inspiriert wurde. Um abzuschalten, singt Agnieszka in ihrer Freizeit zusammen mit Kollegin Joanna Maksymowicz.

Herausgeber: Uckermärkische Kulturagentur gGmbH · Preußisches Kammerorchester  
Geschäftsführender Direktor: Jürgen Bischof  
Grabowstraße 18, 17291 Prenzlau  
Tel. (03984) 833974 · Fax (03984) 8357857  
Mail: kontakt@umkulturagenturpreussen.de  
Redaktion: Lydia Reimann  
Gestaltung: einfach-uckermark.de  
Fotos: Martin E. Kruppa, Oliver Voigt, Beatrice Kühnke,  
Uckermärkische Kulturagentur, Agenturen  
Stand: Januar 2015

Preußisches  
Kammerorchester



60 Jahre  
1954-2014