



MAI | JUNI | JULI 2023

Foto: „Klassik in Dorfkirchen“ in Jagow (Jürgen Bischof)

Fr. 12.05.23	19:30	Konzertreihe „Unterhaltung“ 5. Konzert „Es weht ein zarter Duft...“ Mit Werken von Strauß, Elgar, Lincke u.a. Haewon Lee (Sopran) • Donghyun Lee (Bariton) Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bruns		Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
So. 14.05.23	15:00	Konzert zum Muttertag „Es weht ein zarter Duft...“ Mit Werken von Strauß, Elgar, Lincke u.a. Solisten der Gesangsabteilung der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin Haewon Lee (Sopran) • Donghyun Lee (Bariton) Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bruns		Templin Multikulturelles Centrum
Do. 18.05.23	19:30	Gastspiel: Eröffnungskonzert der Putbus-Festspiele, Thema: „Erde“ Christoph Eß (Horn) • Preußisches Kammerorchester Dirigent: Jürgen Bruns		Putbus (Rügen) Theater
20.05.23 - 04.06.23		12. Uckermärkischer Orgelfrühling (Bitte Sonderveröffentlichungen beachten)		
Sa. 20.05.23	19:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - Eröffnungskonzert „Mit Pauken und Trompeten – auf zur Königin“ Helge Pfläging (Orgel) • Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bischof		Lychen St. Johannes
So. 21.05.23	15:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - „Frühlings-Romanze“ Helge Pfläging (Orgel) • Susanne Ehrhardt (Klarinette)		Mürow Dorfkirche
So. 21.05.23	16:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - Konzert zur Orgelweihe „Große Romantik auf kleiner Orgel“ • Heiner Graß (Orgel)		Güstow Dorfkirche
Fr. 26.05.23	19:00	Klassik in Dorfkirchen - Eröffnung: „Tanzmusik - Eine musikalische Zeitreise...“ Preußisches Kammerorchester • Aiko Ogata (Violine, Moderation & Leitung)		Schönermark (bei Prenzlau) Dorfkirche
Fr. 26.05.23	19:30	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - Konzert für Orgel und Trompete „Barocker Glanz aus Sachsens Residenz“ Matthias Eisenberg (Orgel) • Joachim K. Schäfer (Trompete)		Prenzlau St. Maria-Magdalena
Sa. 27.05.23	16:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - Konzert für Orgel und Violoncello „Klingende Gebete und Lobgesänge“ Aenne Stauner (Orgel) • Regine Daniels-Stoll (Violoncello)		Groß Dölln Dorfkirche
Sa. 27.05.23	20:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling zu Gast in Polen - „Kathedralklänge“ Bogdan Narloch (Orgel) • Roman Gryń (Trompete) Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Eugeniusz Kus		Szczecin (Stettin) Kathedrale St. Jacobi
So. 28.05.23	16:00	Konzert am Pfingstsonntag • Gerd Regler (Gesang) Preußisches Kammerorchester • Leitung: Aiko Ogata (Violine)		Schwedt Monplaisir
So. 28.05.23	19:30	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - Orgelkonzert in Kooperation mit der Veranstaltungsreihe „Melzower Sommerkonzerte“ Leo van Doeselaar (Orgel)		Melzow Dorfkirche
Mo. 29.05.23	15:00	Klassik in Dorfkirchen: „Tanzmusik - Eine musikalische Zeitreise...“ Preußisches Kammerorchester • Aiko Ogata (Violine, Moderation & Leitung)		Alt Placht Dorfkirche
Mo. 29.05.23	17:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - „Pfingstbrausen“ Helge Pfläging (Orgel) • Jericho Brass Berlin		Templin Maria-Magdalenen-Kirche
Sa. 03.06.23	17:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling Eine kleine „Drogenmusik“ - Von Wein und Bier, von Nikotin und Koffein ... Madalena Oliveira Martins (Sopran) • Ju Hyeok Lee (Tenor) • Rory Green (Bass) Hannes Ludwig (Orgel) • Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bischof		Prenzlau St. Jacobi
So. 04.06.23	15:00	12. Uckermärkischer Orgelfrühling - Abschlusskonzert Polnische Nachwuchskünstler*innen und ihre Lehrer*innen zu Gast beim Orgelfrühling		Brüssow St. Sophien
So. 04.06.23	16:00	Klassik in Dorfkirchen: „Tanzmusik - Eine musikalische Zeitreise...“ Preußisches Kammerorchester • Aiko Ogata (Violine, Moderation & Leitung)		Grünow bei Prenzlau Dorfkirche
Fr. 09.06.23	21:00	28. Klostergartenkonzert des Uckermärkischen Konzertchores „Musik zur Abendstunde“ - Chor- und Instrumentalmusik, Volks- und Abendlieder Uckermärkischer Konzertchor Prenzlau • Preußisches Kammerorchester Dirigent: Jakob Rabizo		Prenzlau Friedgarten des Dominikanerklosters
Sa. 10.06.23	19:30	Gastspiel: „Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu“ von C. Ph. E. Bach Solist*innen • Kantorei Demmin • Preußisches Kammerorchester Dirigent: Thomas K. Beck		Demmin St. Bartholomaei
Sa. 17.06.23 (mit Einladung)	17:00	Sonderkonzert: „Von Klassik bis Filmmusik, von Bach bis Williams“ Dankeschön-Konzert der Landrätin des Landkreises Uckermark Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung Dirigent: Jürgen Bischof		Prenzlau St. Nikolai
So. 18.06.23	14:00	Klassik in Dorfkirchen: „Tanzmusik - Eine musikalische Zeitreise...“ Preußisches Kammerorchester • Aiko Ogata (Violine, Moderation & Leitung)		Dobberzin Dorfkirche
So. 25.06.23	17:00	Gastspiel: Chorsinfonisches Konzert • Werke von A. Dvořák und J. Rutter Solist*innen • Kantorei St. Nikolai Stralsund • Preußisches Kammerorchester Dirigent: Matthias Pech		Stralsund St. Nikolai
Mi. 28.06.23	20:00	Gastspiel: „Eine Nacht in Venedig - Unerhörte Romantik“ Joachim K. Schäfer (Kornett) • Preußisches Kammerorchester Aiko Ogata (Violine & Leitung)		Altenkirchen Ev. Kirche
Fr. 30.06.23	19:00	Gastspiel: „Eine Nacht in Venedig - Unerhörte Romantik“ Aufführende siehe 28.06.23		Wermisdorf Schloss Hubertusburg
Sa. 01.07.23	19:00	Gastspiel: „Eine Nacht in Venedig - Unerhörte Romantik“ Aufführende siehe 28.06.23		Quedlinburg Stiftskirche St. Servatii
So. 02.07.23	17:00	Gastspiel: „Eine Nacht in Venedig - Unerhörte Romantik“ Aufführende siehe 28.06.23		Poschwitz (bei Meißen) Schloss
Fr. 07.07.23	19:00	Gastspiel: Internationales Orgel- und Kammermusikfestival Piotr Kokosinski (Oboe d'amore) • Federica Janella (Orgel) Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Eugeniusz Kus		Kamień Pomorski (Cammin) Kathedrale St. Johannes
Sa. 08.07.23	17:00	Klassik am Weinberg • Wandelkonzert mit der Weinhandlung C. Soyexau Aaron Dan (Flöte) • Solist*innen des Preußischen Kammerorchesters Preußisches Kammerorchester • Aiko Ogata (Violine & Leitung)		Prenzlau Weinberg im Seepark
So. 09.07.23	14:00	Klassik in Dorfkirchen: „Tanzmusik - Eine musikalische Zeitreise...“ Preußisches Kammerorchester • Aiko Ogata (Violine, Moderation & Leitung)		Trampe bei Brüssow Dorfkirche

Orchesterurlaub vom 10.07.2023 - 30.07.2023

rbb/ KULTUR

Information & Ticket-Service

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn. Der Zuschlag an der Abendkasse beträgt 2,00 € zum Ticketpreis.

- Uckermärkische Kulturagentur
Grabowstraße 18, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 83 39 74
Öffnungszeiten: Mo 9:00-13:00 Uhr, Do 13:30-17:30 Uhr
- Stadtinformation Prenzlau
Marktberg 2, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 75 163
- KlosterCafé im Dominikanerkloster
Uckerwiek 813, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 75 280
- Multikulturelles Centrum Templin e.V.
Prenzlauer Allee 6, 17268 Templin
Tel.: (03987) 55 10 63
- TMT Tourismus-Marketing-Templin GmbH
Am Markt 19, 17268 Templin
Tel.: (03987) 26 31
- Tourismusverein e.V. „Haus Uckermark“
Hoher Steinweg 17/18, 16278 Angermünde
Tel.: (03331) 29 76 60

Kartenvorbestellungen werden gelöscht, wenn sie zum festgelegten Zeitpunkt nicht abgeholt werden. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Karten für nicht wahrgenommene Konzerte. Auch in anderen Fällen können Karten grundsätzlich nicht zurückgenommen werden.

MAI

JULI



Foto: Bálint Gergely (privat)

Liebes Publikum,

die warme Jahreszeit lädt dazu ein, wieder Spielorte zu besuchen, welche bei kalten Temperaturen schwer zu bespielen sind. Dazu gehören natürlich die zahlreichen Kirchen in der Uckermark. Umso mehr freuen wir Musiker uns, Ihnen in Ihrer Region wieder ganz nahe kommen zu können. Zunächst wird der „Uckermärkische Orgelfrühling“ Halt an zahlreichen Orten machen und Sie mit wunderbarer Musik der „Königin der Instrumente“ verzaubern. Ganz besonders freuen wir Musiker uns wieder auf die beliebten „Klassik in Dorfkirchen“-Konzerte und die damit verbundene Gastlichkeit der veranstaltenden Kirchengemeinden. Nirgendwo sonst können wir unserem Publikum so nahe sein wie in den vielen kleinen wunderbaren Dorfkirchen der Uckermark. Seien Sie gespannt auf harmonievollere Stunden!

Ihr Bálint Gergely, Solocellist des Preußischen Kammerorchesters

Rückblick

Zirka 150 Musiker und Musikerinnen, acht Solisten, drei Chöre und zwei Orchester - alleine diese Zahlen sprechen für ein außergewöhnlich opulentes Konzerterlebnis. So geschehen am 2. April in der Templiner Maria-Magdalenen-Kirche sowie am Karfreitag in der Prenzlauer Nikolaikirche. Zu den traditionellen Konzerten der Kulturagentur in der Passionszeit luden abermals das **Preußische Kammerorchester** und in diesem Jahr auch der **Uckermärkische Konzertchor Prenzlau** ein. Zwei außergewöhnlich anspruchsvolle Kompositionen standen dabei auf dem Programm. Mit dem „Stabat Mater“ von **Karl Jenkins** und Auszügen von **César Francks** „Die Sieben Worte Jesu am Kreuz“ wurde der Passionszeit musikalisch gedacht. Dabei meisterhaft von **Jürgen Bischof** als Dirigent geleitet, war es selbst für ihn als „alten Hasen“



Foto: Passion (Matthias Dietze)

eine besonders große Herausforderung und nicht alltäglich, für einen derart großen Klangkörper das Dirigat zu übernehmen. Besonders die erstmalige

Zusammenarbeit mit dem Filmorchester Babelsberg hob den Anspruch in eine neue Dimension. Besonderer Dank ist hierbei den Mitgliedern sowie Leitern der drei Chöre zu zollen, welche viel Kraft und Zeit zur Einstudierung der Werke investierten. Die Einstudierungen des Uckermärkischen Konzertchores übernahmen **Jürgen Bischof** und **Jakub Rabizo**, **Anna Tarnowska** übernahm die Einstudierung für den Chor der Universität Stettin sowie der Templiner Kantor **Helge Pfläging** für den Projektchor der Kantorei Templin. Um die unterschiedlichen Sprachen des „Stabat Mater“, wie beispielweise Aramäisch, perfekt zu singen, wurde die türkische Sopranistin **Dilek Türkan** engagiert. Weitere Gesangsparts übernahmen **Judith Simonis** (Alt), **Ferdinand Keller** (Tenor) und **Haakon Schaub** (Bass-Bariton). Zwei gut gefüllte Kirchen zeigten, dass der Nerv des Publikums getroffen wurde. In der Anrechtsreihe „Klassik“ spielte das Preußische Kammerorchester das von **Jürgen Bruns** dirigierte Programm „Dionysos und Apollo!“. Die Harfenklänge zu diesem Konzert lieferte die Französin **Maud Edenwald**. Mit diesem Programm gastierten die Musiker*innen ebenfalls im Großen Saal der Schwedter Uckermärkischen Bühnen in der Konzertreihe „Kleines Orchesterwerk“. Die neue Konzertreihe der „Preußen“ kann einen Publikumszuwachs vermelden. Einen „alten Bekannten“ trafen die Preußen am 17. Februar im Prenzlauer Kultur- und

Plenarsaal. Bereits durch eine gemeinsame CD-Aufnahme bekannt, brachten die Musiker*innen orientalische Klänge mit dem Sänger und Baglama-Spieler **Erdal Akkaya** auf die Bühne. Überschattet wurde das von **Jürgen Bruns** geleitete Konzert vom furchtbaren Erdbeben in der Türkei und Syrien. Dank einer spontanen Spendenaktion am Konzertabend konnten 1750,00 Euro zugunsten der Opfer der Katastrophe eingeworben werden. Unser herzlicher Dank gilt an dieser Stelle den zahlreichen Spendern. Schulkonzerte sind ein wesentlicher Bestandteil des Aufgabengebietes des PKO. Die Monate des Winters und Frühjahres wurden daher von zahlreichen Schulen der Region genutzt für die Aufführung der angebotenen Kinder- und Jugendprogramme. Insgesamt erreichten die „Preußen“ mit ihren Auftritten 1350 Schüler*innen. Besondere Freude für die Musiker*innen war, gemeinsam eine Weiterführung, der vom anwesenden Flötisten **Aaron Dan** komponierten „Pan und Apollo“-Trilogie spielen zu können.



Foto: Erdal Akkaya (Agentur)

Schulkonzerte sind ein wesentlicher Bestandteil des Aufgabengebietes des PKO. Die Monate des Winters und Frühjahres wurden daher von zahlreichen Schulen der Region genutzt für die Aufführung der angebotenen Kinder- und Jugendprogramme. Insgesamt erreichten die „Preußen“ mit ihren Auftritten 1350 Schüler*innen. Besondere Freude für die Musiker*innen war, gemeinsam eine Weiterführung, der vom anwesenden Flötisten **Aaron Dan** komponierten „Pan und Apollo“-Trilogie spielen zu können.

Ausgewählt

„Frühling lässt sein blaues Band wieder flattern durch die Lüfte...“ formulierte Eduard Mörike (1804-1875) so treffend und die Stiftung Uckermärkische Orgellandschaft sowie die Uckermärkische Kulturagentur sorgen wieder einmal dafür, dass diese Lüfte mit Musik gefüllt werden. So wird nun herzlich zum **12. Uckermärkischen Orgelfrühling**, vom 20. Mai bis zum 4. Juni, in zahlreiche Kirchen der Region geladen. Hochangesehene Musiker*innen werden mit verschiedensten Themenkonzerten zeigen, welche Klangfülle die „Königin der Instrumente“ darzubieten hat. Künstler*innen u.a. aus Utrecht, Stettin, Dresden, Leipzig, Essen und Berlin gestalten die 10 Konzerte. Die **Uckermärkische Orgelstiftung der Sparkasse Uckermark** bemüht sich seit Jahren um den Erhalt der vielen Orgeln in der Region. Umso mehr ist es erfreulich, dass ein weiteres Instrument vor dem Verfall gerettet werden konnte und nach erfolgter Restauration in den Reihen der spielbaren Instrumente aufgenommen werden kann. Zu feierlichen Orgelweihe mit Festgottesdienst wird daher ins uckermärkische Güstow am 21. Mai eingeladen.



Foto: Orgel (wagner KRprint)



Foto: Klassik in Dorfkirchen in Dobberzin (Matthias Dietze)

Jedes Jahr freuen sich zahlreiche Kirchengemeinden auf unseren Dörfern, dass die betagten Gemäuer mit Leben und Musik gefüllt werden. Mit der Konzertreihe „**Klassik in Dorfkirchen**“ kommt die Musik in die Orte, welche normalerweise nicht mit einem Überangebot kultureller Veranstaltungen aufwarten können. Umso mehr freuen sich die Musiker*innen der „Preußen“ über diese kleinen, aber feinen Auftritte. Von einigen Gemeinden schon im Stile eines Volksfestes zelebriert, ist die Beliebtheit dieser Veranstaltungsreihe ungebrochen. Seien Sie gespannt auf das diesjährige Programm „**Tanzmusik - Eine musikalische Zeitreise von Walzer bis Tango**“. Wir spannen einen Bogen von barocken Tanz-Stücken, wie beispielsweise Menuett, Gigue oder Gavotte, über Volkstänze aus Rumänien und Ungarn, dem berühmten Wiener Walzer bis zu Klassikern der lateinamerikanischen Kultur, mit Havanaise oder Tango. Die Konzerte werden von Konzertmeisterin **Aiko Ogata** (Violine) geleitet und moderiert. Der Eintritt ist wie in jedem Jahr gratis! Wir bitten um Ihre Spende für die jeweilige Kirchengemeinde sowie die musikalische Jugendförderung in der Region.

Sommerzeit ist Gastspielzeit beim Preußischen Kammerorchester.

Zur Eröffnung der diesjährigen „**Putbus-Festspiele**“ musizieren **Christoph Eß** (Naturhorn, Alphorn & Ventilhorn) und das Preußische Kammerorchester unter der Leitung von **Jürgen Bruns**. Im Juni folgen dann Auftritte in Demmin (St. Bartholomaei) und in der Stralsunder Kirche St. Nikolai. In Stralsund, am 25. Juni, steht ein Chorsinfonisches Konzert auf dem Programm. Mit Kompositionen von Antonín Dvořák und John Rutter laden Vokal-Solist*innen, die Kantorei St. Nikolai Stralsund, das Preußische Kammerorchester sowie der Dirigent **Matthias Pech** ein. Das Preußische Kammerorchester folgt damit zum ersten Mal einer Einladung des Stralsunder Kirchenmusikdirektors. Eine langjährige erfolgreiche Zusammenarbeit verbindet den Trompeter **Joachim K. Schäfer** mit dem Preußischen Kammerorchester. Aus dieser kreativen Verbindung heraus sind wieder zahlreiche deutschlandweite Gastauftritte des PKO geplant. Den Auftakt macht am 28. Juni ein Konzert in Altenkirchen. Es folgen Auftritte in Quedlinburg sowie im sächsischen Poschwitz bei Meißen. Das Programm „Eine Nacht in Venedig - Unerhörte Romantik“ umfasst Bearbeitungen von Kompositionen u.a. von Giuseppe Verdi und Edvard Grieg. Auch die enge künstlerische Verbundenheit zu unserem Nachbarland Polen führte zu einer erneuten Einladung zum „**Internationalen Orgel- und Kammermusikfestival**“ ins polnische Kamień Pomorski (Cammin). Es werden Kompositionen von Tomaso Albinoni, Johann Sebastian Bach und Felix Mendelssohn Bartholdy zur Aufführung kommen. **Prof. Eugeniusz Kus** leitet das Konzert. Der Leiter des Lehrstuhls für Chordirigieren an der Akademie der Künste in Stettin, Pädagoge und ehemaliger Direktor des Schlosses der Pommerschen Herzöge Stettin prägt als Direktor des Musikfestivals diese Veranstaltungsreihe.



Foto: Musik zur Abendstunde (Franz Roge)

Preußisches Kammerorchester



Herausgeber: Uckermärkische Kulturagentur gGmbH
Geschäftsführender Direktor: Jürgen Bischof
Preußisches Kammerorchester
Chefdirigent und Musikdirektor: Jürgen Bruns
Grabowstraße · 18
17291 Prenzlau
Tel. (03984) 833974 · Fax (03984) 8357857
Mail: kontakt@umkulturagenturpreussen.de

Redaktion: Matthias Dietze

Fotos: Uckermärkische Kulturagentur, Jürgen Bischof, Franz Roge, Matthias Dietze, KRprint, Agenturen

Stand: 11. April 2023



Scan mich!

www.umkulturagenturpreussen.de

