



AUGUST | SEPTEMBER | OKTOBER 2023

Foto: „Danke-Konzert“ der Landrätin des Landkreises Uckermark am 17.06.2023 (Andreas Simon)

August	Sa. 12.08.23	19:00	Gastspiel: Premiere: Ucker::Oper „Judith“ nach „La Betulia liberata“ Oper von Wolfgang Amadeus Mozart und Friedrich Hebbel in einer Bearbeitung von Birgitta Rydholm und Holger Müller-Brandes Projektchor • Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bruns	Angermünde St. Marien
	So. 13.08.23	17:00	Gastspiel: Ucker::Oper „Judith“ nach „La Betulia liberata“ Aufführende siehe 12.08.23	Angermünde St. Marien
	Fr. 18.08.23	19:00	Gastspiel: Ucker::Oper „Judith“ nach „La Betulia liberata“ Aufführende siehe 12.08.23	Angermünde St. Marien
	Sa. 19.08.23	19:00	Gastspiel: Ucker::Oper „Judith“ nach „La Betulia liberata“ Aufführende siehe 12.08.23	Angermünde St. Marien
	So. 20.08.23	17:00	Gastspiel: Uckermärkische Musikwochen Mährische Klänge - Dvořák und die Romantik Erstaufführung der Mährischen Duette von Antonin Dvořák in einer Fassung für Frauenchor und Orchester von Jakub Rabizo u.a. Werke von Dvořák Kammerchor Prenzlau • Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bischof	Malchow Musikkirche
	Di. 22.08.23	19:00	Eröffnung Bebersee Festival vom 22. August bis 27. August 2023 Familienkonzert: Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung Malte Arkona (Moderation) • Markus Groh (Klavier)	Groß Dölln Konzerthangar Driving-Center
	Mi. 23.08.23	19:00	Bebersee Festival: „Bebersee Festival bei Deutschlandradio“ Kammermusikabend Werke von Ravel, Brahms und Korngold Franziska Hölscher (Violine) • Jona Schibilsky (Violine) • Irena Josifoska (Violoncello) Herbert Schuch (Klavier) • Jens-Peter Maintz (Violoncello) • Markus Groh (Klavier)	Groß Dölln Konzerthangar
	Do. 24.08.23	19:00	Bebersee Festival: Kammermusikabend „Seelenverwandte - Schubert & Janáček“ Herbert Schuch (Klavier) • Jens-Peter Maintz (Violoncello)	Groß Dölln Konzerthangar
	Fr. 25.08.23	19:00	Bebersee Festival: Kammermusikabend Jona Schibilsky (Violine) • Gregor Sigl (Viola) • Irena Josifoska (Violoncello) Juliet Wolff (Violoncello) • Yukino Kaihara (Klavier) • Markus Groh (Klavier) Sophia Jaffé (Violine)	Groß Dölln Konzerthangar
	Fr. 25.08.23	20:00	Gastspiel: Festliche Operngala in Beeskow (Veranstalter: Oper Oder-Spree) Mit Preisträgern des internationalen Gesangs-Wettbewerbs „Oper Oder-Spree“ Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung Dirigent: Vinzenz Weissenburger	Beeskow Burg
	Sa. 26.08.23	19:00	Bebersee Festival: Kammermusikabend „Schumann & Korngold“ Markus Groh (Klavier) • Jona Schibilsky (Violine) • Irena Josifoska (Violoncello) Yukino Kaihara (Klavier) • Johanna Müller (Violine) • Herbert Schuch (Klavier) Sophia Jaffé (Violine) • Gregor Sigl (Viola) • Jens-Peter Maintz (Violoncello)	Groß Dölln Konzerthangar
	Sa. 26.08.23	20:00	Gastspiel: Festliche Operngala in Neuzelle (Veranstalter: Oper Oder-Spree) Mit Preisträgern des internationalen Gesangs-Wettbewerbs „Oper Oder-Spree“ Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung Dirigent: Vinzenz Weissenburger	Neuzelle Kloster
	So. 27.08.23	17:00	Gastspiel: Festliche Operngala in Bad Saarow (Veranstalter: Oper Oder-Spree) Mit Preisträgern des internationalen Gesangs-Wettbewerbs „Oper Oder-Spree“ Preußisches Kammerorchester in sinfonischer Besetzung Dirigent: Vinzenz Weissenburger	Bad Saarow Kurpark
	So. 27.08.23	19:00	Abschlusskonzert Bebersee Festival: „Schubert & Brahms“ Herbert Schuch (Klavier) • Sophia Jaffé (Violine) • Markus Groh (Klavier) Johanna Müller (Violine) • Gregor Sigl (Viola) • Jona Schibilsky (Viola) Jens-Peter Maintz (Violoncello) • Irena Josifoska (Violoncello)	Groß Dölln Konzerthangar
	Fr. 01.09.23	19:00	Gastspiel: Ucker::Oper „Judith“ nach „La Betulia liberata“ Aufführende siehe 12.08.23	Prenzlau St. Marien
September	Sa. 02.09.23	17:00	Gastspiel: Brandenburgische Sommerkonzerte „Auf Landpartie nach Klepsk“ Werke von W.A. Mozart und L. v. Beethoven Streichquartett des Preußischen Kammerorchesters	Klepsk St. Marien
	So. 03.09.23	19:00	Gastspiel: Ucker::Oper „Judith“ nach „La Betulia liberata“ Aufführende siehe 12.08.23	Prenzlau St. Marien
	Fr. 08.09.23	20:00	umtanzt - Das Tanz- und Folkfestival in der Uckermark Alle Informationen unter: https://www.umtanzt.de	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
	Sa. 09.09.23	11:30	umtanzt - Das Tanz- und Folkfestival in der Uckermark Alle Informationen unter: https://www.umtanzt.de	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
	Sa. 09.09.23	15:00	Klassik in Dorfkirchen „Tanzmusik“ Preußisches Kammerorchester • Leitung :Aiko Ogata (Violine)	Ziemkendorf Dorfkirche
	Do. 14.09.23	19:30	Gastspiel: Kleines Orchesterwerk „Glaube & Hoffnung“ Werke von J. S. Bach, F. Liszt, P. Tschaikowski und P. Haas Frank Immo Zichner (Klavier) • Preußisches Kammerorchester Dirigent: Jürgen Bruns	Schwedt Uckermärkische Bühnen Großer Saal
	Fr. 15.09.23	19:30	Konzertreihe „Klassik“ 1. Konzert „Glaube & Hoffnung“ Programm und Aufführende siehe 14.09.23	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
	So. 17.09.23	17:00	Gastspiel: Mährische Klänge - Dvořák und die Romantik Programm und Aufführende siehe 20.08.23	Templin Maria-Magdalenen-Kirche
	Sa. 23.09.23	17:00	Königliche Festmusik - Das besondere Konzert zum Kirchweihfest Trompetenensemble der Akademie für Kunst und Musik Szczecin (Stettin) Bogdan Narloch (Orgel)	Prenzlau St. Maria-Magdalena
	So. 24.09.23	17:00	Gastspiel: Familienkonzert „Karneval der Tiere“ Preußisches Kammerorchester • Leitung :Aiko Ogata (Violine)	Schwedt St. Katharinen
Oktober	Di. 03.10.23	16:00	„Landpartie nach Ludwigsburg“ Festkonzert am Tag der Deutschen Einheit Solist*innen • Preußisches Kammerorchester • Leitung Aiko Ogata (Violine)	Ludwigsburg (bei Prenzlau) Gutshaus und Speicher
	So. 08.10.23	17:00	Konzertreihe Kammermusik 107.Groschenkonzert „Rabizo spielt“ Virtuose Geigenmusik von Paganini, Wieniawski u.a. • Jakub Rabizo (Violine)	Prenzlau Dominikanerkloster
	Fr. 13.10.23	19:30	Konzertreihe „Unterhaltung“ 1. Konzert „Schmuckstücke“ Kinderchor der KMS • Jakub Rabizo (Violine) • Bálint Gergely (Violoncello) Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bruns	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
	Sa. 21.10.23	16:00	Jubiläumskonzert „70 Jahre Kreismusikschule Uckermark“ Solist*innen: ehemalige Schüler*innen der Kreismusikschule Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Jürgen Bischof	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
	Fr. 27.10.23	19:30	Konzertreihe „Klassik“ 2. Konzert „Barock & Neobarock“ M. Michałowska (Sopran) • A.Ogata (Violine) • A. Łukasziewicz (Violine) D. Głogowski (Trompete) • T. Dąbrowski (Trompete) Preußisches Kammerorchester • Dirigent: Eugeniusz Kus	Prenzlau Kultur- und Plenarsaal
	rbb KULTUR			

Information & Ticket-Service

Die Tages- bzw. Abendkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn. Der Zuschlag an der Abendkasse beträgt 2,00 € zum Ticketpreis.

- Uckermärkische Kulturagentur
Grabowstraße 18, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 83 39 74
Öffnungszeiten: Mo 9:00-13:00 Uhr, Do 13:30-17:30 Uhr

• Stadtinformation Prenzlau
Marktberg 2, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 75 163

• KlosterCafé im Dominikanerkloster
Uckerwiek 813, 17291 Prenzlau
Tel.: (03984) 75 280
- Multikulturelles Centrum Templin e.V.
Prenzlauer Allee 6, 17268 Templin
Tel.: (03987) 55 10 63

• TMT Tourismus-Marketing-Templin GmbH
Am Markt 19, 17268 Templin
Tel.: (03987) 26 31

• Tourismusverein e.V. „Haus Uckermark“
Hoher Steinweg 17/18, 16278 Angermünde
Tel.: (03331) 29 76 60

Kartenvorbestellungen werden gelöscht, wenn sie zum festgelegten Zeitpunkt nicht abgeholt werden. Es besteht kein Anspruch auf Rücknahme und Umtausch von Karten für nicht wahrgenommene Konzerte. Auch in anderen Fällen können Karten grundsätzlich nicht zurückgenommen werden.



Foto: Soany Guigand

Sehr verehrtes, liebes Publikum,

wieder ist ein Jahr vergangen und wir haben die neue Spielzeit im Blick. Nach einer Erholungspause laden wir Sie erneut ein, mit uns gemeinsam beglückende und spannende musikalische Stunden zu erleben. Wussten Sie, dass wir in Prenzlau bereits eine 70-jährige Orchestertradition besitzen? Wussten Sie, dass das Preußische Kammerorchester seinen 30. und die Uckermärkische Kulturagentur ihren 20. „Geburstag“ feiert? Wir schauen zurück, aber vor allem nach vorne. Für diese Jubiläums-Spielzeit können Sie ein sehr vielfältiges Programm erwarten. Im August ist die Premiere von Mozarts „Judith“ mit der Ucker::Oper, die Klassik in Dorfkirchen läuft und auf unsere Abonnementskonzerte mit vielen tollen Solisten freuen wir uns besonders.

Herzlich, Ihr Jürgen Bruns

Rückblick



Foto: Eröffnung Orgelfrühling (Matthias Dietze)

Das besondere Highlight im Frühjahr bei den Konzerten der Uckermärkischen Kulturagentur ist zweifelsohne der „Uckermärkische Orgelfrühling“. Seit nunmehr schon zum 12. Mal sorgen die Stiftung Uckermärkische Orgellandschaft der Sparkasse Uckermark als Veranstalter sowie die Uckermärkische Kulturagentur als Organisator für höchsten Kunstgenuss in der Region. Fulminant in Lychen eröffneten **Helge Pfläging** an der Orgel und das Preußische Kammerorchester in großer Besetzung unter dem Dirigat von **Jürgen Bischof** die diesjährige Veranstaltungsreihe mit Werken der Romantik. Annähernd 250 begeisterte Besucher genossen ein Konzert „mit allen Registern“. Namhafte Künstler wie beispielsweise der ehemalige Gewandhaus-Organist **Matthias Eisenberg**, der Trompeter **Joachim K. Schäfer** oder der extra aus den Niederlanden angereiste Organist **Leo van Doeselaar** unterstrichen das hohe musikalische Niveau des Festivals. Heiter ging es beim Konzert in Prenzlau von statten. Unter dem Thema „Eine kleine Drogenmusik“ amüsierten **Hannes Ludwig** an der Orgel, das PKO, Gesangssolisten der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ und als Dirigent **Jakub Rabizo** mit einem Augenzwinkern

ihre Gäste. Auch der traditionelle Besuch im polnischen Stettin sowie der Gegenbesuch junger polnischer Künstler in Brüssow fanden wieder Einzug in den Konzertplan. Der außerordentlichen Professionalität und Klangqualität des Preußischen Kammerorchesters geschuldet, ist es nicht verwunderlich, dass auch außerhalb Brandenburgs das Orchester ein gern gesehener Gastspielpartner ist. So erfolgt in jedem Jahr die Einladung des Theaters Putbus zur Eröffnung der Putbus-Festspiele. Unter dem Chefdirigenten **Jürgen Bruns** spielten unter der Überschrift „Erde“ **Christoph Eß** (Naturhorn, Alphorn & Ventilhorn) sowie das Preußische Kammerorchester entsprechende Werke von Johann Joachim Quantz, Leopold Mozart, Claude Debussy, Béla Bartók und Othmar Schoeck. Um die Einsatzbereitschaft der Mitarbeiter der Kreisverwaltung Uckermark in krisenhafter Zeit zu würdigen, ist es der Landrätin des Landkreises Uckermark, **Karina Dörk**, eine Herzensangelegenheit einmal im Jahr mit einem unterhaltsamen Konzertabend „Danke“ zu sagen. Das diesjährige Konzert fand am 17. Juni in der Prenzlauer Nikolaikirche statt. Im gut besuchten Konzert erklangen beispielsweise Opern- und Musicalmelodien, Ohrwürmer und bekannte Filmmusiken. Solistisch traten **Aiko Ogata** (Violine) sowie der Bass-Bariton **Haakon Schaub** vor das Publikum. Charmant moderierend führte **Angela Steer** durch das Programm. Die Konzertplanung und das Dirigat lagen bei **Jürgen Bischof**, welcher sich damit seinerseits für die stetige Unterstützung durch den Landkreis bedankte. Den Abschluss einer jeden Spielzeit bilden

bundesweite Konzertauftritte und Mini-Tourneen. In diesem Jahr waren es Gastkonzerte in Demmin und Stralsund sowie eine Tournee gemeinsam mit dem Trompeten-Virtuosen **Joachim K. Schäfer** in Quedlinburg, Meißen, Wermsdorf und Altenkirchen. Auch ein Besuch im Nachbarland Polen zum Internationalen Orgel- und Kammernmusikfestival in Kamień Pomorski (Cammin) unter der Leitung von **Eugeniusz Kus** zeigt die Beliebtheit des Orchesters auch über die Grenzen Brandenburgs hinaus. Am 14. April erreichte eine unfassbare Nachricht die Uckermärkische Kulturagentur. Wir mussten vom Ableben unseres Notenwartes **Thilo Glöde** nach schwerer Krankheit Kenntnis nehmen. Thilo Glöde gehörte zu den festen Grundpfeilern der Agentur. Mit höchster Kompetenz und Sorgfalt verwaltete er akribisch den „Notenschatz“ des Preußischen Kammerorchesters. Stets gut gelaunt und mit einem lustigen Lied auf den Lippen meisterte er täglich seine äußerst anspruchsvolle Büroarbeit. Wir werden sein frohes und angenehmes Wesen sehr vermissen. Ihm zu Ehren gestalteten die „Preußen“ ein musikalisches Requiem. Es sang der Kammerchor Prenzlau; Leitung und Orgel **Jürgen Bischof**.



Foto: Thilo Glöde (Agentur)

Ausgewählt



Bild: Judith und Holofernes (Cristofano Allori)

Die neue Spielzeit im 20. Jubiläumsjahr der Uckermärkischen Kulturagentur startet im August für das **PKO** mit einem Uckermark-Highlight. Die Premiere der Ucker::Oper „Judith“ nach Wolfgang Amadeus Mozart steht in Angermünde und Prenzlau auf dem Spielplan. Musik aus dem Oratorium „La Betulia liberata“ des 15-jährigen Mozarts zur Geschichte von Judith und dem Feldherrn Holofernes bildet eine Grundlage. Die jüdische Stadt Bethulien wird vom syrischen Feldherrn Holofernes belagert und durch die entschiedene Tat der Witwe Judith schließlich befreit. Sie schleicht in das feindliche Lager, fordert Holofernes heraus und tötet ihn in einer Liebesnacht. In der Bearbeitung von **Birgitta Rydholm** und **Holger Müller-Brandes** entstand ein packendes Musikdrama zu einem sowohl biblischen als auch zeitaktuellen Thema, das in dieser Form noch nicht gezeigt wurde. Auf die heutige Auslegung darf man angesichts der weltpolitischen Lage sehr gespannt sein. Die musikalische Leitung der Oper und das Dirigat hat der Chefdirigent der „Preußen“ **Jürgen Bruns** übernommen. Auch die kommenden Anrechtskonzerte der Reihen „Klassik“ und „Unterhaltung“ hat **Jürgen Bruns** bereits ausgearbeitet. Ebenso wird es wieder die beliebten „Groschenkonzerte“ der Konzertreihe „Kammernmusik“ für Sie geben.

70 Jahre Orchestertradition in Prenzlau und **70 Jahre Kreismusikschule Uckermark** - was für eine unglaublich lange Zeit musikalischen Schaffens! Um das Jubiläum der Kreismusikschule entsprechend zu würdigen wird zu einem Jubiläumskonzert in den Kultur- und Plenarsaal am 21. Oktober um 16:00 Uhr geladen. Es treten ehemalige



Foto: Soany Guigand

Schüler*innen der Kreismusikschule auf, welche ihr Hobby zum Beruf machten oder qualifizierte Laienmusiker*innen wurden. Dem Preußischen Kammerorchester ist es unter dem Dirigat von **Jürgen Bischof**, dem ehemaligen Direktor der Kreismusikschule, eine außerordentliche Freude, diese Veranstaltung begleiten zu dürfen. Karten: Stadtinfo und Kulturagentur

Vorgestellt

Im März 2004 ist der **Kammerchor Prenzlau**, der unter dem Dach der Kreismusikschule Uckermark eine Heimat gefunden hat, aus dem gemeinsamen Wunsch ambitionierter Sängerinnen und Sänger entstanden, spezielle Literatur für Kammerchor einzustudieren. Seit Beginn ist **Jürgen Bischof** der künstlerische Leiter des Ensembles. Die Choristen treffen sich in regelmäßigen Abständen zu intensiver Probenarbeit und kommen aus Prenzlau und anderen Orten der Uckermark sowie aus anderen Regionen. Alle Chormitglieder können auf eine langjährige Chorerfahrung zurückblicken. In seiner jungen Geschichte ist der Kammerchor mehrfach erfolgreich aufgetreten. So gestaltete er die Abschlusskonzerte der Uckermärkischen Musikwochen 2006 und 2010, gastierte in der Schweiz (2010) und mit einem Konzert im offiziellen Festivalprogramm des Internationalen Chorfestivals Stettin in der Kathedrale von Kamien-Pomorski (2008). Ein neues Highlight wird die Erstaufführung der „Mährischen Duette“ von Antonín Dvořák in einer Fassung für Frauenchor und Orchester von **Jakub Rabizo** sein. Premiere ist am 20. August im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen in der Musikkirche Malchow. Eine weitere Aufführung ist am 17. September in der Maria-Magdalenen-Kirche in Templin.



Herausgeber: Uckermärkische Kulturagentur gGmbH
Geschäftsführender Direktor: Jürgen Bischof
Preußisches Kammerorchester
Chefdirigent und Musikdirektor: Jürgen Bruns
Grabowstraße · 18
17291 Prenzlau
Tel. (03984) 833974 · Fax (03984) 8357857
Mail: kontakt@umkulturagenturpreussen.de
Redaktion: Matthias Dietze
Fotos: Uckermärkische Kulturagentur, Jürgen Bischof, Franz Roge, Soany Guigand, Andreas Simon, Matthias Dietze, Agenturen
Stand: 11. Juli 2023

Preußisches
Kammerorchester



Scan mich!

www.umkulturagenturpreussen.de